# EDITAL SMECT Nº 003/2025

**DISPÕE SOBRE O REGULAMENTO E A DIVULGAÇÃO DO PRÊMIO MAGDA SOARES: TRANSFORMANDO VIDAS PELA LEITURA, QUE VISA SELECIONAR, NA ETAPA MUNICIPAL, PROFESSORES QUE TENHAM PROJETOS DE DESTAQUE NA ALFABETIZAÇÃO EM ATENDIMENTO À RESOLUÇÃO SEEDUC Nº 6371 DE 15 DE AGOSTO DE 2025.**

A SECRETÁRIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E TURISMO, no uso de suas

atribuições legais, tendo em vista RESOLUÇÃO SEEDUC Nº 6371 DE 15 DE AGOSTO DE 2025.

# CONSIDERANDO:

* A importância de valorizar o fazer docente nos anos iniciais do Ensino Fundamental com especial foco na alfabetização;
* a mobilização nacional iniciada por meio do Compromisso Nacional Criança Alfabetizada;
* o objetivo central de assegurar que 100% das crianças do município estejam alfabetizadas ao final do 2º ano do ensino fundamental anos iniciais;
* que um dos eixos do Compromisso Nacional Criança Alfabetizada tem por finalidade identificar, reconhecer, premiar e disseminar práticas pedagógicas e de gestão exitosas no campo da garantia do direito à alfabetização.

RESOLVE:

Art. 1º- Tornar público o regulamento do **PRÊMIO MAGDA SOARES: TRANSFORMANDO VIDAS PELA LEITURA - ETAPA MUNICIPAL**, que visa avaliar projetos com foco na alfabetização realizados por docentes dos anos iniciais na rede municipal de ensino de Porto Real.

# Art. 2º- O PRÊMIO MAGDA SOARES: TRANSFORMANDO VIDAS PELA LEITURA – ETAPA

**MUNICIPAL** será realizado com base no regulamento anexo, aprovado pelo Comitê Gestor Estadual do Compromisso Nacional Criança Alfabetizada.

Art. 3º- As inscrições, **da etapa municipal**, serão realizadas através do formulário <https://forms.gle/tFH3hcCJcaFVQMTn9> até o dia 10/09/2025, devendo atender, de forma irrestrita, todas as exigências estabelecidas na Resolução SEEDUC Nº 6371 DE 15 DE AGOSTO DE 2025**. (ANEXO I)**

MARIA MADALENA DE SOUZA FERREIRA

**Secretária Municipal de Educação, Cultura e Turismo**

ANEXO I - **REGULAMENTO DO CONCURSO PRÊMIO MAGDA SOARES: TRANSFORMANDO VIDAS PELA LEITURA**

**I - DOS OBJETIVOS**

O Prêmio tem como objetivo principal identificar, valorizar e divulgar experiências educativas transformadoras e criativas, no âmbito da alfabetização, que expressem inovação educacional, baseadas nos seguintes critérios: ***impacto, contextualização, aplicabilidade, engajamento e inclusão,*** tendo como foco o reconhecimento do excelente trabalho dos profissionais da Educação Básica das redes públicas municipais do Estado do Rio de Janeiro.

Com este Prêmio, a Secretaria de Estado de Educação do Rio de Janeiro/SEEDUC- RJ, em parceria com a União dos Dirigentes Municipais de Educação/UNDIME-RJ, visa identificar e divulgar práticas educacionais que tenham sido ou estejam sendo executadas com o objetivo de promover plena alfabetização de estudantes regularmente matriculados em turmas de Anos Iniciais das redes públicas municipais do Estado do Rio de Janeiro.

# SÃO OBJETIVOS DO PRÊMIO:

* 1. Reconhecer o trabalho dos profissionais de educação das Redes Municipais do Estado do Rio de Janeiro que, no exercício da sua atividade, contribuam de forma relevante para a melhoria da qualidade do processo de alfabetização dos estudantes destes municípios;
  2. Valorizar o papel dos profissionais da educação como agentes fundamentais no processo formativo das novas gerações;
  3. Evidenciar as experiências pedagógicas conduzidas pelos profissionais da educação e consideradas exitosas e passíveis de adoção por outros profissionais das Redes Municipais de Ensino.

# DA PARTICIPAÇÃO:

* 1. O Prêmio destina-se aos professores das redes municipais do Estado do Rio de Janeiro, que estejam em efetiva regência em turmas de alfabetização do Ensino Fundamental - Anos Iniciais de Unidades Escolares da rede pública do qual são docentes.

Parágrafo único - Será elegível para participação no prêmio apenas 01 (uma) experiência de alfabetização por Polo Regional, desenvolvida por:

* + 1. Professores regentes **em turmas de Alfabetização** do Ensino Fundamental Anos Iniciais; ou
    2. Professores regentes em **turmas da Educação Especial** que atue nos Anos Iniciais.

Professores regentes em turmas da Educação Indígena/Magistério Indígena; ou

* + 1. Professores regentes em turmas da Educação Quilombola.

# DA PRÉ-SELEÇÃO:

3.1- A pré-seleção das experiências à **Etapa Regional** do Prêmio será de responsabilidade das Secretarias Municipais de Educação.

3.2- Cada Secretaria Municipal de Educação, observados os Itens I, II e III do Art. 4º, deverá definir a sua estratégia para identificar e eleger qual projeto representará a respectiva rede municipal de ensino, considerando as seguintes orientações:

I- Verificar a adequação dos projetos aos critérios exigidos para a premiação;

1. - Selecionar para indicação apenas um projeto para concorrer;
2. - Instituir Comissão de Avaliação para definição do projeto a ser indicado para concorrer ao prêmio;
3. - Elaborar ata da reunião da Comissão de Avaliação, informando sobre o processo de escolha do projeto indicado à premiação;

V- Tornar público o resultado da pré-seleção, realizada no âmbito da respectiva rede municipal de ensino.

# DA INSCRIÇÃO:

4.1- As inscrições das experiências de alfabetização deverão ser efetuadas pelas Secretarias Municipais de Educação, **via formulário próprio para este fim**, a ser disponibilizado pelo Articulador Municipal de Gestão, vinculado ao Compromisso Nacional Criança Alfabetizada, em até 5 (cinco) dias antes da realização dos

respectivos Seminários Regionais do Programa, não sendo aceita qualquer inscrição fora deste período (ANEXO V).

**Parágrafo único** - Os formulários de inscrição serão compartilhados pelos Articuladores Regionais aos Articuladores Municipais de Gestão, que ficarão responsáveis por encaminhar e orientar as Secretarias Municipais de Educação, bem como monitorar o seu preenchimento.

4.2- No ato da inscrição, as Secretarias Municipais de Educação de verão anexar os seguintes documentos:

* Ata elaborada pelas Comissões de Avaliação das Secretarias Municipais de Educação, com a indicação do projeto;
* Declaração assinada pelo autor, concordando coma inscrição de seu projeto no prêmio, em PDF (ANEXO II);
* Relato de Experiência estruturado da seguinte forma
  + - 1. Capa;
      2. Folha de rosto, com a indicação PRÊMIO MAGDA SOARES: TRANSFORMANDO VIDAS PELA LEITURA, o título do trabalho/projeto, nome do(a) autor(a) e da Unidade Escolar e cidade onde se localiza a escola;
      3. Descrição da experiência;
      4. Anexos;
      5. Referência Bibliográfica;
      6. Ratifico do Diretor da Unidade Escolar onde a experiência foi realizada.

§ 1º- O documento contendo o relato da experiência deverá ser digitado em fonte Arial, tamanho 12, espaço entre linhas1,5, e conter, no mínimo 08 páginas, e, no máximo 15 páginas de papel (tamanho A4, não computando neste cálculo as páginas referentes aos seguintes itens: capa, folha rosto, sumário e anexos).

§ 2º-Os documentos anexos, quando houver, deverão ser digitados em fonte Arial, tamanho 12, espaço entre linhas simples, e conter até 03 (três) páginas de papel tamanho A4;

§ 3º-Anexa ao relato, deverá ser reunida documentação comprobatória da realização da experiência que evidencie sua qualidade e os resultados obtidos, tais como: estatísticas que demonstrem efetivas melhoras nos indicadores já citados neste regulamento, documentos, registro fotográfico e videográfico, produções dos alunos, entre outros. Essa parte poderá conter ainda links de acesso digital com conteúdo complementares que possam ser consultados em sites ou redes sociais para fins de comprovação das ações do projeto.

§ 4º- Além dos documentos comprobatórios, deverá ser anexada à ficha de inscrição, a ata de reunião da Comissão de Avaliação ela bora da pela Secretaria Municipal de Educação, com a indicação dos critérios utilizados para a seleção do projeto.

4.3- Poderão ser inscritas as experiências que tenham evidências de sua aplicação e que estejam em andamento ou tenham sido realiza nos últimos 5 (cinco) anos (2020 - 2024).

4.4- Cada docente só poderá concorrer com **01 (uma) experiência**, mesmo que tenha realizado projetos de alfabetização em outras redes municipais.

4.5- Em caso de mais de um professor autor do projeto, a experiência corresponderá somente a uma premiação, devendo ser indica dono formulário de inscrição o nome do(a) autor(a) principal, que receberá a premiação.

A SEEDUC/RJ se isenta da responsabilidade pela divisão do prêmio entre os demais integrantes do grupo.

4.6- A inscrição corresponderá à aceitação da Secretaria Municipal de Educação e dos docentes participantes, das disposições do presente Regulamento e, inclusive, da autorização para publicação e uso de imagem e som.

4.7- As inscrições não serão validadas caso a documentação exigida esteja incompleta ou organizada em desacordo com a orientação dada neste regulamento.

# - DO PROCESSO DE AVALIAÇÃO E SELEÇÃO

Da Etapa Regional:

5.1- A avaliação e a seleção das experiências ocorrerão durante os Seminários Regionais do Programa, sob a responsabilidade de uma Comissão Julgadora composta pelos Articuladores Regionais de Gestão e Formação de cada Regional e Articulador Municipal de cada município, que selecionará 03 (três) experiências, por ordem de classificação - 1º, 2º e 3º lugar -, sendo apenas a 19 (primeira) colocada habilitada para participação na Etapa Estadual. Da Etapa Estadual

5.2- As experiências selecionadas na etapa regional serão avaliadas por Comitê formado por membros do Comitê Nacional Criança Alfabetizada do Estado do Rio de Janeiro. Dessa etapa serão selecionadas 03 (três) experiências, por ordem de pontuação, conforme critérios descritos no Capítulo V.

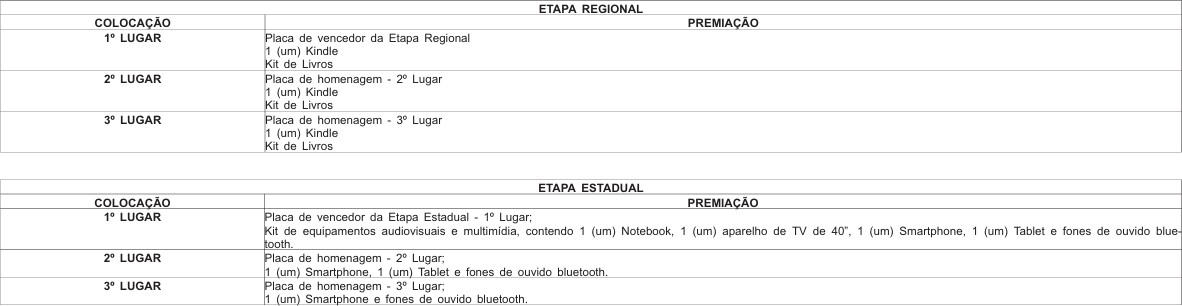
# - DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

6.1- A seleção das melhores experiências levará em conta os seguintes critérios de avaliação

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CRITÉRIOS** | **DESCRIÇÃO** | **INDICADORES** | **PONTUAÇÃO** |
| **Qualidade do Relato** | Diz respeito à qualidade do relato do projeto e do material complementar enviados no ato da  inscrição. | CIareza e objetividade do relato da experiência e conteúdo exposto. Observância às normas da língua portuguesa. Consistência pedagógica  e conceitual. | 0 a 20 |
| **Efeitos** | O efeito refere-se ao impacto gerado ao longo da execução da prática educacional inscrita. | Demonstra resultados na melhoria da aprendizagem, com base em processo avaliativo, no desenvolvimento de competências e habilidades dos alunos, considerando a diversidade de interesses e  necessidades. | 0 a 10 |
| **Contextualização** | A prática educacional deve ser elaborada e executada considerando as características do IocaI e das pessoas envolvidas no  processo. | Considera circunstâncias sociais, econômicas e culturais da escola, da comunidade e da localidade, bem como a educação para as relações étnico-raciais. | 0 a 15 |
| **Aplicabilidade** | Aplicabilidade é a  possibilidade de implementar a prática em outro contexto fazendo as  devidas contextualizações. | É aplicável em outras realidades educacionais, com as devidas adaptações | 0 a 15 |
| **Engajamento** | Engajamento na prática educacional é o envolvimento e a interação entre os envolvidos: educandos, professores e  comunidade escolar. | Promove o envolvimento ativo dos educandos, professores e comunidade escol a r. | 0 a 10 |
| **Interdisciplinaridade** | Na prática educacional a interdisciplinaridade pode estar presente na busca por integração entre diferentes disciplinas, conteúdos e  abordagens | Integra diferentes conteúdos, disciplinas e/ou áreas de conhecimento. Traz elementos que geram formas de aprender e de ensinar diferenciadas. | 0 a 15 |
| **Inclusão** | A inclusão em práticas educacionais refere-se ao acolhimento dos  educandos, in  dependentemente de cor, classe social e condições físicas e psicológicas. | Promove a aceitação e a valorização das diferenças individuais. | 0 a 15 |
| **TOTAL:** |  | 100 |

# -DA PREMIAÇÃO:

7.1- Ficam estabelecidos os seguintes itens de premiação:



# DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS E DA ENTREGADOS PRÊMIOS:

8.1- A SEEDUC-RJ divulgará oficialmente o Resultado do PRÊMIO MAGDA SOARES: TRANSFORMANDO VIDAS PELALEITURA, com a devida publicação em Diário Oficial e entrega dos certificados e prêmios.

# DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

9.1- Antes de realizar a inscrição, as Secretarias Municipais de Educação deverão certificar-se da ciência e concordância do professor participante, que deverá ler atentamente este Regulamento e aceitar todas as suas condições, declarando estar de acordo com os requisitos de participação e garantindo que todas as informações prestadas em razão de sua participação são verdadeiras. O conteúdo do projeto inscrito e os dados cadastrais fornecidos são de inteira responsabilidade do/a candidato/a e das Secretarias Municipais de Educação.

9.2- A inscrição da experiência implica a aceitação pelo/a autor/a, de forma ampla e irrestrita, irrevogável, irretratável e gratuita de todas as exigências e disposições neste Regulamento, acarretando desclassificação o não cumprimento de qualquer de seus dispositivos.

9.3- Ao concordar coma inscrição, o candidato autoriza que as entrevistas e os depoimentos que, porventura, sejam por ele concedidos sejam reproduzidos, por si ou por terceiros e divulgados nos materiais, suportes, mídias e outros meios.

9.4- Os projetos premiados, automaticamente, concederão a cessão de uso da ideia/ do projeto para aplicação direta na educação, no(a) mesmo(a) colégio/escola/ do/a candidato/a ou em outra instituição de ensino, bem como providenciarão igualmente a autorização do vínculo das imagens dos(as) estudantes envolvidos na proposta junto a seus responsáveis para ser entregue aos organizadores do prêmio.

9.5- O ato da inscrição implica a autorização de uso do nome, voz, imagem, dados escolares, profissionais ou biográficos, depoimentos e entrevistas, em ações e atividades relacionadas ao Prêmio para fins acadêmicos, educacionais e científicos. Autoriza ainda o uso das informações e dados dos projetos sem qualquer restrição para publicação e divulgação do resultado por meio de cartazes, filmes e/ou spots, jinglese/ou vinhetas, ou ainda em qualquer tipo de mídia e/ou peças promocionais, inclusive em televisão, rádio, jornal, cartazes, faixas, outdoors, mala-direta e na internet, respeitando sempre os direitos morais dos autores dos trabalhos.

9.6- Os autores dos projetos serão exclusivamente responsáveis por qualquer eventual questionamento decorrente de direitos autorais relativos ao uso de expressões, textos, fragmentos de texto, entre outras reproduções e/ou utilizações indevidas do projeto, mesmo que, parcialmente, respondendo cível e criminalmente pelos ilícitos que vierem a cometer no âmbito da propriedade intelectual, assim como pelo eventual uso indevido da imagem, em sentido ampIo de pessoas, isentando os organizadores em relação a toda e qualquer hipótese de responsabilidade em relação aos direitos autorais e/ou intelectuais de terceiros.

9.7- Os organizadores se reservam o direito de, ao longo do cronograma do Prêmio, desclassificar o projeto e cancelar a inscrição do candidato caso identifiquem situações como: a) Fornecimento de informações inverídicas no formulário de inscrição ou durante o processo de seleção do projeto; b) Prática de plágio ou uso de imagens e textos sem devida referência de autoria; c) Envio de projeto idêntico ao de outro candidato; d) Projetos que contenham conteúdo ou relato de práticas preconceituosas por questões de gênero, orientação sexual, identidade de gênero, classe, raça, etnia, religião, preferência política ou por razão de deficiência; e) Implicação jurídica e de qualquer outra natureza, envolvendo o candidato e/ou as

organizações relacionadas ao projeto, que comprometa o PRÊMIOALFABETIZADOR - RJ: TRANSFORMANDOVIDAS PELA LEITURA e seus Organizadores.

9.8- Os documentos e anexos das experiências inscritas não serão devolvidos aos seus autores, cabendo à SEEDUC-RJ decidir os procedimentos a serem adotados em relação às experiências não selecionadas pela Comissão Julgadora.

9.9- Os casos omissos neste Regulamento serão examinados pela Comissão nomeada pela SEEDUC-RJ e sua decisão será soberana e irrecorrível.

# ANEXO II - TERMO DE CONSENTIMENTO PARA PARTICIPAÇÃO PRÊMIO MAGDA SOARES: TRANSFORMANDO VIDAS PELA LEI TURA DECLARAÇÃO DE CONSENTIMENTO E PARTICIPAÇÃO

Eu, , portador(a) do CPF , declaro que estou de acordo com a inscrição de minha experiência de alfabetização, desenvolvida em (ano) na Instituição de Ensino , no PRÊMIO MAGDA SOARES: TRANSFORMANDOVIDAS PELA LEITURA; e, ainda, autorizo

expressamente que a Secretaria Municipal de Educação de

(Município), em razão deste processo seletivo, disponha dos meus da dos pessoais e dados pessoais sensíveis, a fim de possibilitar a efetiva execução do certame e seus desdobramentos, em observância aos princípios da publicidade e da transparência que regem a Administração Pública e nos termos da Lei nº 13.709, de 14 de agosto de 2018, e alterações posteriores.

Local e data: , / / .

Assinatura do(a) autor(a)

# ANEXO III - MODELO DE ATA (PAPEL TIMBRADO) PRÊMIO MAGDA SOARES: TRANSFORMANDO VIDAS PELA LEI TURA ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DA SECRETA RIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE XXXX

Aos XX dias do mês xxxxxxxxx de dois mil e vinte e quatro, às X horas (Horário de Brasília) na sala de XXXXX, aconteceu a reunião da Comissão de Avaliação da Secretaria Municipal de Educação de XXXXXX para deliberar sobre o processo de escolha do projeto in dicado ao Prêmio Magda Soares: Transformando vidas pela leitura. Estiveram presentes na reunião os seguintes membros: xxxxxxxxxxxxx. Texto com narração cronológica dos fatos, com citação nominal (se possível) das falas. Ficou decidido que, a partir dos critérios estabelecidos, o projeto XXXXX, desenvolvido pelo Professor (a/es/as), na unidade escolar XXXXX, representará a Secretaria Municipal de XXXXXX. E nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada às X horas e X minutos, da qual, para constar, foi lavrada a presenta Ata, que vai por mim assinada e pelos membros presentes. (espaço para assinatura)

Nome completo Cargo (espaço para assinatura) Nome completo Cargo (espaço para assinatura) Nome completo Cargo

**ANEXO IV - DIRETORIAS REGIONAIS (REGIONAIS COM ARTICULADORES DO CNCA)**

