

9º
ANO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PORTO REAL
Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Turismo
Departamento Pedagógico



CADERNO DE ESTUDOS INTERDISCIPLINARES



ANOS FINAIS

Fevereiro 2021

UNIDADE ESCOLAR:

ESTUDANTE:

CADERNO I – 08/02/2021

UNIDADE ESCOLAR:

NOME:

PROFESSOR (A):

TURMA:

DATA:

LÍNGUA PORTUGUESA

Entenda por que falamos que ‘vidas negras importam’ em vez de ‘todas as vidas importam’

Os exemplos de desigualdade social justificam, acredite!

Luanda Vieira, da Revista Glamour

Direto aos fatos: Miguel Otávio Santana da Silva, 5 anos, morreu após cair de uma altura de 35 metros, no Recife, ao sair para procurar a sua mãe, a faxineira Mirtes Renata Souza. Ela seguia trabalhando durante o isolamento social com a companhia de seu filho por não ter opção. Miguel sentiu falta da mãe, que naquele momento passeava com o cachorro de Sari Corte Real, e foi colocado pela patroa sozinho no elevador, saiu num andar sem proteção e não resistiu aos ferimentos da queda. O exemplo reflete o descaso que pessoas brancas têm pela vida de pessoas negras e reforça a pergunta: e se fosse o filho da patroa?

Todas as vidas importam, claro, mas se o exemplo acima não te convence de que olhar para a vida da população negra é urgente e sempre foi, você está colaborando com a manutenção do projeto de exterminação da população negra e também é culpado por todas as mortes de corpos inocentes. Se nem isso justifica, temos dados numéricos.

“O impacto do coronavírus entre a população negra é devastador.” Quem afirma é a ONU (Organização das Nações Unidas) que na terça-feira, dia 2, apontou o Brasil como um dos países mais críticos nos cuidados da doença olhando da perspectiva racial. “Expuseram desigualdades alarmantes em nossas sociedades. Em muitos outros lugares os dados por raça e etnia simplesmente não estão sendo nem coletados ou reportados”, disse Michelle Bachelet, Alta Comissária da ONU para os Direitos Humanos, em comunicado.

[...]

Então, nada justifica trocar o “vida negras importam” por “todas as vidas importam”, afinal os números comprovam que a população negra no Brasil é desassistida em relação a saúde e segurança pública, além de ser minoria na hora de receber educação de qualidade e consequentemente entrar no mercado de trabalho e, também, é refém de tantas outras desvantagens na sociedade. Não somos iguais, é isso.

Disponível em: <https://www.geledes.org.br/entenda-por-que-falamos-que-vidas-negras-importam-em-vez-de-todas-as-vidas-importam/> Acessado em: 17 ago. 2020.

Questão 1: (EF69LP12) Existem várias formas de desenvolver uma argumentação. Abaixo estão algumas e o parágrafo em que se encontram.

- I – Exemplificação – 1º parágrafo
- II – Causas e efeito – 2º parágrafo
- III – Evolução histórica – 3º parágrafo
- IV – Enumeração – 4º parágrafo

Sobre como a autora desenvolveu a ideia no texto I, podemos afirmar que

- A) I e II estão corretas.
- B) I, e III estão corretas.
- C) II, III e IV estão corretas.
- D) todas estão corretas

Questão 2: (EF69LP04) Os textos jornalísticos deveriam ser o mais próximo da imparcialidade, uma vez que a imparcialidade total é impossível por sermos seres sociais e políticos, contudo um EDITORIAL apresenta a posição do editor e/ou da revista sobre um determinado tema.

Imparcialidade: característica daquele que não toma partido em uma situação; qualidade de quem é neutra e justa.

Marque a sentença em que essa imparcialidade NÃO foi apresentada:

- A) “Ela seguia trabalhando durante o isolamento social com a companhia de seu filho por não ter opção.” (1º par.)
- B) “Miguel sentiu falta da mãe (...) e foi colocado pela patroa sozinho no elevador, saiu num andar sem proteção e não resistiu aos ferimentos da queda.” (1º par.)
- C) “...você está colaborando com a manutenção do projeto de exterminação da população negra e também é culpado por todas as mortes de corpos inocentes ”(2º par.)
- D) “O impacto do coronavírus entre a população negra é devastador.” (3º par.)

Observe a charge abaixo:



Questão 3: (EF09LP04) Lá vai filho a sua educação, saúde, moradia e seu futuro Enrico percebeu que o pai está muito preocupado com o filho, por isso, usou um determinado tempo verbal e as suas palavras trazem certeza à mensagem dita. Portanto, pode-se afirmar que o verbo se encontra no:

- A) Presente do indicativo.
- B) Pretérito perfeito do indicativo.
- C) Futuro do indicativo.
- D) Pretérito imperfeito do indicativo

Observe essa outra charge:



Questão 4: (EF09LP11) O locutor (autor da propaganda) usou propositalmente a conjunção OU, porque é um elemento coesivo, liga as duas orações (“Compre logo! OU vão pensar que a senhora bateu nele”) e provoca um sentido de _____ na personagem (mãe)

- A) Contrariedade.
- B) Conclusão.
- C) Alternância.
- D) Explicação.

Leia o texto abaixo para responder à questão 5:

Quem Vê Capa Não Vê Coração

Nunca a produção das imagens de uma reportagem de capa deu tanto trabalho quanto neste mês. Prepare a pipoca e acompanhe nosso drama: como somos muito precavidos, a locação, uma casa no interior de São Paulo, foi reservada com algumas semanas de antecedência. Mas aí, quando o dia marcado finalmente chegou, não só choveu como fez frio pela primeira vez em semanas – e as fotos seriam feitas na piscina, com todo mundo bastante “descoberto”, digamos assim. Sentindo que a vaca ia mesmo para o brejo, a editora de arte Fernanda Didini acordou cedinho e tentou ligar para um dos personagens da matéria, que vinha do Rio só para participar das fotos. Não adiantou: ele já tinha embarcado.

O jeito então foi encarar o dia feio e fazer o ensaio acontecer. O problema é que só dava para chegar a tal casa do interior por uma estrada de terra – e, nunca é demais lembrar, estava chovendo canivete. A van alugada para transportar os modelos e todo o pessoal da produção teve seu dia de princesa de rali e chegou ao destino coberta de barro e com umas boas horas de atraso. Uma das modelos, que tinha ido sozinha ao destino e chegara no horário combinado, tomou um belo chá de cadeira. Durante as fotos o pessoal precisou se revezar segurando um guarda-sol para proteger o equipamento da fotógrafa Júlia Rodrigues... da chuva.

Mas a verdade é que nada disso ao foi tão difícil quanto encontrar roupas de banho e mesmo colares e pulseiras que vestissem bem os nossos modelos. O preconceito e o despreparo (em todos os sentidos) da sociedade para lidar com os corpos fora do padrão é o tema da reportagem de capa (pág. 28) desta edição, que eu recomendo fortemente que você leia antes de cravar que pessoas gordas não podem ser saudáveis. Voltamos a conversar no mês que vem.

Cristine Kist – Editora-Chefe (Galileu, n. 306, Ed. Globo).

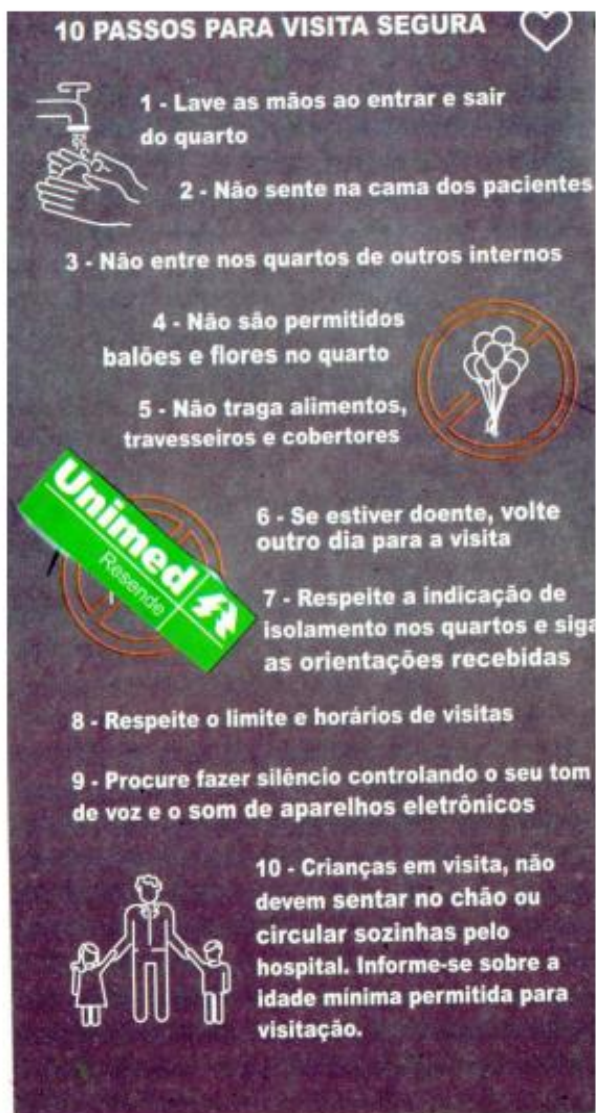
Questão 5: (EF89LP04; EF89LP05) Qual figura de linguagem existe na expressão “...estava chovendo canivete.” (2º parágrafo)?

- (A) METÁFORA: emprego de uma palavra em sentido diferente por aproximação ou comparação a outro vocábulo.
- (B) PLEONASMO: redundância ou repetição de palavras.
- (C) PROSOPOPEIA: personificação de seres inanimados ou animais.
- (D) ONOMATOPEIA: palavras que lembram ou reproduzem sons, barulhos.

Questão 6: (EF89PL04; EF89PL06) Existe uma quebra no paradigma social em: PARADIGMA: modelo, protótipo.

- (A) “...que pessoas gordas não podem ser saudáveis.” (3º parágrafo)
- (B) “O jeito então foi encarar o dia feio e fazer o ensaio acontecer.” (2º parágrafo)
- (C) “...as fotos seriam feitas na piscina, como todo mundo bastante ‘descoberto’” (1º parágrafo)
- (D) “...não só choveu como fez frio pela primeira vez em semanas...” (1º parágrafo)

Leia as instruções contidas na imagem abaixo:



Questão 7: (EF09LP07) Na regência verbal, é possível observar se o verbo está completo (Intransitivo) ou precisa de um complemento, sem auxílio da preposição (Transitivo Direto) e com auxílio da preposição (Transitivo Indireto). Marque a alternativa com o Verbo Intransitivo (sentido completo).

- A) Lave as mãos ao entrar e sair do quarto.
- B) Não traga alimentos, travesseiros e cobertores.
- C) Respeite o limite e horários de visitas.
- D) Não sente na cama dos pacientes.

Leia a tirinha abaixo:



Questão 8: (EF09LP07) A palavra que falta no do cartaz da Tirinha é uma preposição e caracteriza a regência verbal ou nominal. Assinale a resposta adequada e para completar o sentido do período da tirinha.

- A) a
- B) de
- C) para
- D) à

PRODUÇÃO TEXTUAL

Gênero Textual: Editorial

O texto editorial é um tipo de texto jornalístico que geralmente aparece no início das colunas. Diferente dos outros textos que compõem um jornal, de caráter informativo, os editoriais são textos opinativos.

Embora sejam textos de caráter subjetivo, eles podem apresentar certa objetividade. Isso porque são os editoriais que apresentam os assuntos que serão abordados em cada seção do jornal, ou seja, Política, Economia, Cultura, Esporte, Turismo, País, Cidade, Classificados, entre outros.

Os textos são organizados pelos editorialistas, que expressam as opiniões da equipe e, por isso, não recebem a assinatura do autor. No geral, eles apresentam a opinião do meio de comunicação (revista, jornal, rádio, etc.).

Tanto nos jornais como nas revistas podemos encontrar os editoriais intitulados como “Carta ao Leitor” ou “Carta do Editor”.

Características

- Caráter objetivo e subjetivo
- Linguagem simples e clara
- Textos dissertativos-argumentativos
- Temas da atualidade
- Textos relativamente curtos

Como fazer um editorial?

Para produzir um editorial, inicialmente é necessário conhecer os assuntos que serão abordados no meio de comunicação. Feito isso, faça uma síntese de todo esse conteúdo para que ele seja apresentado para o público leitor. Embora apresente a estrutura básica do texto dissertativo, ele pode não seguir o padrão proposto.

Estrutura

Por ser um texto dissertativo-argumentativo, os editoriais apresentam a estrutura básica dividida em três partes principais:

- **Introdução:** exposição do assunto que será tratado no decorrer da leitura
- **Desenvolvimento:** momento em que a argumentação do escritor será a principal ferramenta
- **Conclusão:** finalização do texto com a opinião do autor ou da equipe

Exemplo:

Editorial de revista

Neste mês de natal, celebramos o nascimento do menino Jesus. Nada melhor que reunir a família e curtir esse momento tão especial de encontro, amor, compreensão e tolerância.

Por conta disso, a revista feminina nesse mês apresenta um artigo sobre a "Origem e História do Natal", além de oferecer dicas de presentes natalinos para toda a família.

Ademais, você não deve perder as novidades sobre a moda nesse verão e, ainda, ficar alerta no artigo sobre os "Melhores Concelhos para Economizar".

Para além disso, apresentamos diversas dicas de viagem para esse final de ano em todas as regiões do Brasil e muitas receitas natalinas práticas, rápidas e fáceis de preparar.

Aproveite o final do ano para se divertir com toda a família e amigos e não se esqueça que o espírito de natal deverá ser aproveitado para nos tornar pessoas cada vez melhores.

Encha seu coração de tudo que há de melhor: amor, alegria, compreensão, harmonia e tolerância.

Desejamos-lhes boa leitura e um feliz natal!

Equipe Revista Feminina

<https://www.todamateria.com.br/texto-editorial/>

Estrutura

Por ser um texto dissertativo-argumentativo, os editoriais apresentam a estrutura básica dividida em três partes principais:

- **Introdução:** exposição do assunto que será tratado no decorrer da leitura
- **Desenvolvimento:** momento em que a argumentação do escritor será a principal ferramenta
- **Conclusão:** finalização do texto com a opinião do autor ou da equipe

Exemplo:

Editorial de revista

Neste mês de natal, celebramos o nascimento do menino Jesus. Nada melhor que reunir a família e curtir esse momento tão especial de encontro, amor, compreensão e tolerância.

Por conta disso, a revista feminina nesse mês apresenta um artigo sobre a "Origem e História do Natal", além de oferecer dicas de presentes natalinos para toda a família.

Ademais, você não deve perder as novidades sobre a moda nesse verão e, ainda, ficar alerta no artigo sobre os "Melhores Concelhos para Economizar".

Para além disso, apresentamos diversas dicas de viagem para esse final de ano em todas as regiões do Brasil e muitas receitas natalinas práticas, rápidas e fáceis de preparar.

Aproveite o final do ano para se divertir com toda a família e amigos e não se esqueça que o espírito de natal deverá ser aproveitado para nos tornar pessoas cada vez melhores.

Encha seu coração de tudo que há de melhor: amor, alegria, compreensão, harmonia e tolerância.

Desejamos-lhes boa leitura e um feliz natal!

Equipe Revista Feminina

Leia o Editorial abaixo:

EDITORIAL – 26/02/2014

Economizar água já deveria fazer parte de nossa cultura

Uma das mais ricas experiências de convivência com a seca é de Israel

A divulgação pela Fundação Cearense de Meteorologia e Recursos Hídricos (Funceme) do mais recente prognóstico para os próximos três meses em relação à possibilidade de chuvas no Ceará, apesar de indicar pequena melhora na comparação com os dados anteriores, não chega a causar otimismo no povo sertanejo que ainda aguarda um inverno bom para este ano. De acordo com a Funceme a probabilidade de o Estado ter chuvas abaixo da média histórica em março, abril e maio continua sendo de 40%. As pequenas alterações se deram nas categorias de chuvas em torno da média (subiu de 35% para 40%) e chuvas acima da média (caiu de 25% para 20%).

Na verdade, segundo a avaliação dos técnicos, caso se confirme o novo prognóstico, o efeito mais imediato seria a dificuldade de alimentação para o gado. Já quanto à viabilidade do armazenamento de água para consumo humano o reflexo por conta desse quadro não seria tão grande. O fato é que estamos realmente diante de situação na qual é preciso que se pense imediatamente em alternativas de convivência, e não mais que fiquemos a aguardar eternamente pelas chuvas. Nesse sentido, mesmo que o Governo do Estado não tenha aventado a possibilidade de iniciar um racionamento, é preciso que a sociedade se conscientize da importância de poupar água.

A economia de água, por sinal, tem sido tema bastante discutido entre especialistas na temática, justamente antevendo problemas futuros em algumas regiões do planeta. Os momentos de crise são sempre propícios para que se possa mudar, muitas vezes, a cultura de um povo. Por que não fazemos o mesmo agora e já passamos a adotar a economia de água como estratégia para os próximos anos?

Uma das mais ricas experiências de convivência com a seca é de Israel. Lá, nos últimos 30 anos, sem acrescentar uma gota de água, ou um centímetro a mais de terra cultivada, a produção foi aumentada em 17 vezes. Isso por meio da tecnologia, do conhecimento, do uso de forma mais inteligente. Uma das formas de se alcançar isso foi justamente poupando. Hoje, aquele país depende muito menos

da chuva. Vê-se, portanto, que é possível combinar meios e métodos com a mudança de cultura.

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/opiniaio/2014/02/26/noticiasjornalopiniao.3212365/economizar-agua-jadeveria-fazer-parte-de-nossa-cultura.shtml>

Questão 1: (EF69LP03) A tese defendida no texto pode ser encontrada em qual trecho a seguir?

- A) "...é preciso que se pense imediatamente em alternativas de convivência, e não mais que fiquemos a aguardar eternamente pelas chuvas".
- B) "...apesar de indicar pequena melhora na comparação com os dados anteriores, não chega a causar otimismo no povo sertanejo..."
- C) "As pequenas alterações se deram nas categorias de chuvas em torno da média (subiu de 35% para 40%) e chuvas acima da média (caiu de 25% para 20%)".
- D) "A economia de água, por sinal, tem sido tema bastante discutido entre especialistas na temática, justamente antevendo problemas futuros em algumas regiões do planeta".

Artigo de Opinião

O que é artigo de opinião?

O artigo de opinião é um tipo de texto dissertativo-argumentativo onde o autor apresenta seu ponto de vista sobre determinado tema e, por isso, recebe esse nome.

A argumentação é o principal recurso retórico utilizado nos textos de opinião, que tem como característica informar e persuadir o leitor sobre um assunto.

Geralmente os artigos de opinião são veiculados nos meios de comunicação de massa - televisão, rádio, jornais ou revistas - e abordam temas da atualidade.

As características do artigo de opinião

- Textos escritos em primeira e terceira pessoa;
- Uso da argumentação e persuasão;
- Geralmente são assinados pelo autor;
- Produções veiculadas nos meios de comunicação;
- Possuem uma linguagem simples, objetiva e subjetiva;
- Abordam temas da atualidade;

A estrutura do artigo de opinião

Geralmente os artigos de opinião seguem o padrão da estrutura dos textos dissertativos-argumentativos:

- **Introdução** (exposição): apresentação do tema que será discorrido durante o

2. Pesquisa e busca de argumentos

Não basta saber qual o tema, e não possuir argumentos sobre ele. Sendo um texto opinativo, é importante sustentar o ponto de vista baseado em argumentos. Por isso, a pesquisa profunda e atualizada, seja nos livros da biblioteca, ou nos sites da internet, deve ser o próximo passo para escrever um artigo de opinião.

Anote tudo o que for interessante e vá, gradualmente, construindo e dando corpo ao texto. Mas, não se esqueça: você deve formar sua opinião sobre o assunto e não copiar a de outros, pois isso é considerado plágio!

3. Recorte do tema

Imagine que o artigo de opinião para fazer é um tema dado pela professora e que é super abrangente: racismo no Brasil. Note que podemos falar muitas coisas sobre o racismo no Brasil, por exemplo, a origem, a história, alguns casos, o racismo na atualidade, etc. Assim, é essencial fazer um "recorte" para focar somente em alguns aspectos do tema. Isso facilita a escrita do texto, evitando se perder em tanta informação.

4. Seleção do material

Agora que o "recorte" já foi definido, a seleção do material que será utilizado fica mais clarificada. ~~Não se esqueça de selecionar tudo para depois utilizar, se necessário, a~~ bibliografia, no final do texto. Importante ressaltar que a seleção feita deve conter

Contudo, não basta ler, é muito importante fazer uma leitura racional e atenta. Analise, por exemplo, os títulos, as introduções, os desenvolvimentos (argumentos, opiniões) do texto e as finalizações. Se necessário, faça notas sobre algumas coisas que irão te ajudar na produção desse tipo de texto.

Exemplo de Artigo de Opinião

Trecho de artigo de opinião sobre "Educação"

A educação no Brasil tem sido discutida cada vez mais, uma vez que ela é o principal aspecto de desenvolvimento de uma nação.

Enquanto nosso governo investe na expansão econômica e financeira do país, a educação regride, apresentando, assim muitos problemas estruturais.

É principalmente nas pequenas cidades que o investimento para a educação é mal aplicado e, muitas vezes, as verbas são desviadas. Por esse motivo, o nosso país está longe de ser um país desenvolvido até que o descaso com a educação persista. Os governantes do nosso país precisam ter a consciência de que enquanto a educação estiver à margem, problemas como violência e pobreza persistirão. Assim, o lema da nossa bandeira será sempre uma ironia. "Ordem e progresso" ou "Desordem e Regresso"?

Nosso grande educador Paulo Freire já dizia: "Se a educação sozinha não transforma a sociedade, sem ela tampouco a sociedade muda".

FONTE: <https://www.todamateria.com.br/artigo-de-opiniaio/>

Leia o artigo de opinião:

“Fácil assim?”

Samy Santos

“A polícia quando quer, faz”. Por trás dessa máxima se esconde o senso comum, falta de pessoal e estrutura adequada” no para coibir a criminalidade. A expressão do primeiro período desse texto já está “consagrada meio social, visto que parte considerável da população só vê a polícia como uma Instituição corrupta e inoperante.

Esse debate volta à tona em razão dos acontecimentos recentes. O delegado de Camaçari, Cleiton Silva, foi morto numa tentativa de assalto, e em menos de 12 horas todos os bandidos que participaram do crime já haviam sido presos.

O Estado brasileiro não oferece condições adequadas de trabalho aos policiais, uma vez que não há pessoal suficiente, treinamento rigoroso, faltam viaturas, apoio logístico, armamento e todo aparato responsável em oportunizar uma atuação mais competente e eficaz. Assim, é no mínimo incoerente exigir tanto da polícia brasileira.

Não é objetivo desta discussão, no entanto, mascarar e tampouco esconder falhas da polícia que independem da falta de condições de trabalho ofertadas pelo Estado, como abuso de autoridade, corrupção, atividades ilícitas ou violência gratuita, mas o de enfatizar que há sérias razões que impedem e limitam o trabalho da polícia brasileira.

Nesse íterim, surge o questionamento: por qual razão a polícia consegue dar resposta rápida a criminalidade apenas em alguns casos? Como a falta de estrutura é singular na Instituição, sempre se acaba dando prioridade a alguns casos, tal prioridade é mais notável em crimes cometidos contra policiais, autoridades, pessoas de representatividade social ou ainda que causam grande comoção popular. Dessa forma, o foco da discussão deveria ser outro. A questão a ser discutida não é, certamente, a resposta rápida que a polícia tem dado em alguns casos, porém a implementação de medidas que possibilite que tal Instituição aja sempre de forma rápida e eficiente. A violência alcançou níveis insustentáveis no Brasil, e os crimes cometidos não fazem acepção de pessoa, religião, etnia, gênero ou conta bancária. É preciso, então, que o Estado faça investimentos em áreas sensíveis, como segurança pública, saúde, educação, entretenimento, cultura,

cidadania e emprego. As ações elencadas aqui não contribuirão apenas para amenizar a criminalidade, mas para elevar os níveis de desenvolvimento do país. É hora de avançar.

Posado in Atualidades, Coluna Samy Santos, Notícias, Polícia, Política | Tags: Artigo de Opinião, Bahia, Samy, Violência na Bahia | No Comments » <http://www.noticiasdeipiau.com/tag/artigo-de-opiniao/>

Questão 2: (EF69LP17) Qual é o principal argumento do autor para sustentar sua tese?

- A) Crimes cometidos contra policiais, autoridades, pessoas de representatividade social, ou ainda que causam grande comoção popular.
- B) Implementação de medidas que possibilite que tal instituição aja de forma rápida e eficiente.
- C) É preciso investir na saúde.
- D) Após 12 horas todos os bandidos sempre são presos.

Vamos recordar!!! Gênero Textual: Reportagem

A **Reportagem** é um gênero textual não literário. Ela é considerada um texto jornalístico veiculado pelos meios de comunicação: jornais, revistas, televisão, internet, rádio, dentre outros. O repórter é a pessoa que está incumbida de apresentar a reportagem, a qual aborda temas da sociedade em geral.

Estrutura Básica

Vale lembrar que a estrutura básica dos textos jornalísticos é dividida em três partes:

Título Principal e Secundário: as reportagens, tal qual as notícias, podem apresentar dois títulos, um principal e mais abrangente (chamado de Manchete), e outro secundário (uma espécie de subtítulo) e mais específico.

Lide: na linguagem jornalística a Lide corresponde aos primeiros parágrafos dos textos jornalísticos, os quais devem conter as informações mais importantes.

Corpo do Texto: Desenvolvimento do texto.

Principais Características

Textos em primeira e terceira pessoa
Presença de títulos
Temas sociais, políticos, econômicos
Linguagem simples, clara e dinâmica
Discurso direto e indireto
Objetividade e subjetividade
Linguagem formal
Textos assinados pelo autor

Leia a reportagem abaixo:

Teclar demais no celular pode causar "WhatsAppinite"

Uma mulher de 34 anos recebeu o diagnóstico de 'WhatsAppinite', inflamação nos polegares e punhos pelo uso excessivo do smartphone e do aplicativo de mensagens de texto WhatsApp. O caso foi descrito na revista de medicina "The Lancet" por uma médica da Espanha.

A paciente chegou ao hospital com fortes dores nas mãos e relatou que, na véspera de Natal, ficou trabalhando, por isso no dia seguinte passou cerca de seis horas trocando mensagens de boas festas.

O movimento contínuo e repetitivo com os polegares causou a 'WhatsAppinite'. O tratamento prescrito foi abstinência total do telefone, além de anti-inflamatórios.

A inflamação nos músculos da região da mão e antebraços pelo uso de dispositivos tecnológicos não é nova. Na década de 1990, médicos relataram a 'Nintendinite', ou 'Nintendo thumb', diagnosticada em usuários constantes de videogames. Nos anos 2000, veio a 'BlackBerry thumb' e a 'Tendinite de SMS', que ocorriam nos donos dos primeiros celulares.

Segundo o ortopedista Mateus Saito, do Instituto de Ortopedia e Traumatologia da USP, a 'WhatsAppinite' é mais comum do que se imagina e o número de pessoas atingidas cresce diariamente. "Muitos profissionais tentam transformar o smartphone num escritório portátil, mas esses aparelhos não estão adaptados a um uso tão constante e repetido."

Saito ressalta que uma das formas de evitar problemas é utilizar smartphones e tablets para consumir informação e não para produzir textos longos. "A interface desses aparelhos ainda precisa melhorar. Não dá para substituir um computador quando se quer saúde para as mãos."

O fisioterapeuta Rodrigo Peres diz que, para usuários constantes de dispositivos móveis, é importante fortalecer os músculos. "Exercícios localizados e fisioterapia ajudam a reduzir as dores."

Outras dicas são alternar as posições de uso e usar compressas geladas para amenizar o processo inflamatório.

O reumatologista José Ribamar Moreno, especialista em dor, recomenda que, caso seja necessário teclar por mais de 45 minutos, sejam feitos intervalos de 15 minutos. Segundo ele, há fatores que podem gerar mais risco de desenvolver tendinite. "Gravidez, obesidade, estresse, tabagismo e sedentarismo são fatores de risco. É importante não somar fatores."

O médico ainda ressalta a importância do diagnóstico de "WhatsAppinite", que ligou a dor ao uso de um dispositivo específico. "O interessante do diagnóstico é que a autora conseguiu fazer a relação direta do uso no WhatsApp e do quadro que apareceu logo em seguida. Foram seis horas diretas de uso do app, um fator que desencadeou a tendinite."

Apesar do problema, a paciente diagnosticada com "WhatsAppinite" não cumpriu a indicação médica e voltou a enviar mensagens pelo aplicativo na véspera de Ano Novo.

Filipe Rocha. Editoria de arte. Folhapress.

Questão 3: (EF09LP04) "Segundo o ortopedista Mateus Saito" A palavra grifada no fragmento do texto indica:

- A) Causa.
- B) Conformidade.
- C) Tempo.
- D) Oposição.

Leia o texto e responda a próxima questão;

Além da Dose

Quinta-feira, Novembro 24, 2011

A proibição da venda de bebidas alcoólicas a menores de 18 anos é uma daquelas leis que jamais foram cumpridas com rigor no Brasil. Uma pesquisa recente encomendada pelo governo do Estado de São Paulo mostrou que um em cada cinco adolescentes entre 12 e 17 anos bebe regularmente, e quatro em cada dez conseguem comprar álcool sem restrições. Diante desse quadro, é salutar a nova lei estadual que busca endurecer as regras contra o consumo de álcool por adolescentes.

Em vigor desde o fim de semana passado, a legislação impõe multas de R\$ 1.745 a R\$ 87.250 a estabelecimentos que vendam bebida alcoólica a menores de idade. Assim como ocorreu com a bem-sucedida lei antifumo, a expectativa de punição deve reforçar os controles de bares e supermercados e tornar mais difícil o acesso de adolescentes ao álcool.

Idealizada segundo as regras da "tolerância zero", a nova Lei antiálcool erra, porém, ao transferir para os estabelecimentos comerciais a total responsabilidade pelo consumo de bebida por menores, mesmo em situações que não estão sob seu controle.

O ponto mais contestável é o enquadramento do comerciante ainda que a bebida seja comprada legalmente por um maior e repassada a um menor. Não é razoável imaginar que os bares tenham bedéis para verificar e proibir, por exemplo, um pai de oferecer um copo de cerveja a seu filho. A pena, se coubesse, deveria recair sobre o adulto irresponsável, não sobre o comerciante.

O Sindicato de Bares e Restaurantes também reclama, com razão, da multa a quem vender bebida para jovem com documento de identidade falsificado. A não ser que se trate de uma montagem grosseira, é exigir demais que os vendedores se transformem em peritos a detectar fraudes em carteiras.

O terceiro aspecto sob contestação, a obrigatoriedade de geladeiras separadas para bebidas alcoólicas e outras, também é controverso. Além de gerar custo extra para os comerciantes - que pode ser expressivo em alguns casos -, sua utilidade é duvidosa.

A nova lei acerta ao reforçar restrições e impor multas mais pesadas, mas exagera na dose nos pontos acima mencionados - que deveriam ser revistos.

Disponível em: <https://educablogport.blogspot.com.br>

Questão 4: (EF69LP08) O texto foi escrito utilizando-se de uma linguagem:

- A) Popular, sem observar as regras gramaticais.
- B) Padrão, com regras linguísticas definidas.
- C) Com gírias, pois está endereçado a um público alvo: adolescentes.
- D) Regional, especificando, principalmente, um dialeto.

MATEMÁTICA

CONJUNTO DOS NÚMEROS REAIS

O conjunto dos números reais, simbolizado por \mathbb{R} , é a união entre o conjunto dos números racionais e o conjunto dos números irracionais. O conjunto dos números reais engloba praticamente todos os conjuntos numéricos que já estudamos.

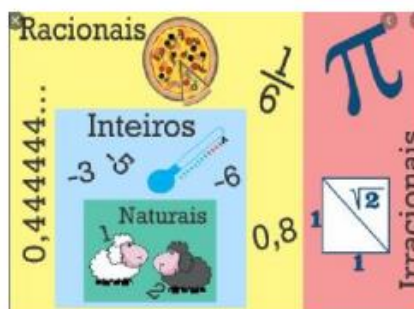
São exemplos de números reais:

- Os números naturais.
- Os números inteiros.
- Os decimais finitos.
- Os decimais infinitos periódicos.
- Os decimais infinitos não periódicos.

O diagrama abaixo resume bem como é formado o conjunto dos números reais. Repare que ele contém o conjunto dos números racionais, que por sua vez contém o conjunto dos números inteiros e que, por último, contém o conjunto dos números naturais.

Conjuntos Numéricos

- N** Naturais 0, 1, 2, 3, 4, 5...
Positivos inteiros a partir do 0
- Z** Inteiros ... -2, -1, 0, 1, 2, 3...
Naturais + os negativos
- Q** Racionais ... -1, 0, 1, 2 e frações ($\frac{1}{2}, \frac{3}{4}, \dots$)
Naturais + frações e dízimas periódicas
- I** Irracionais $\pi, \sqrt{2}, \sqrt{3}, -\sqrt{5}, \dots$
Raízes não inteiras e dízimas não periódicas



POTENCIAÇÃO PROPRIEDADES

$$P1. a^m \cdot a^n = a^{m+n}$$

$$P5. \left(\frac{a}{b}\right)^n = \frac{a^n}{b^n}$$

$$P2. \frac{a^m}{a^n} = a^{m-n}$$

$$P6. a^{-n} = \frac{1}{a^n} \quad (a \neq 0)$$

$$P3. (a^m)^n = a^{m \cdot n}$$

$$P7. \left(\frac{a}{b}\right)^{-n} = \left(\frac{b}{a}\right)^n$$

$$P4. (a \cdot b)^n = a^n \cdot b^n$$

$$P8. a^{\frac{m}{n}} = \sqrt[n]{a^m}$$

Questão 1: (EF09MA01) Indique quais frases abaixo são verdadeiras.

- I – Todo número real é racional;
- II – Todo número natural é real;
- III – Todo número inteiro é natural;
- IV – Todo número irracional é real;
- V – Todo número natural é racional.

- A) V, V, F, F, F
- B) F, V, F, V, V
- C) F, V, F, V, F
- D) V, F, V, F, F

Questão 2: (EF09MA02) Considere que cada ponto indicado na reta tenha um valor correspondente na tabela.



-2	5	$\frac{3}{5}$
$\sqrt{2}$	$-\frac{4}{5}$	$\sqrt{7}$

Identificando o valor de cada ponto indicado e a quais conjuntos, os pontos A, B, C, D, E e F, nessa ordem pertencem. É correto afirmar que:

- A) Todos os pontos pertencem ao conjunto dos inteiros.
 B) O ponto D é menor que o ponto E.
 C) Os pontos A e F são naturais e os pontos B e C são racionais.
 D) Os números representados pelas letras F e B são racionais e naturais, respectivamente

CONJUNTO DOS NÚMEROS REAIS

Definimos conjunto como sendo um agrupamento de elementos, que, nos conjuntos numéricos, são números. O **conjunto dos reais** é representado pela letra maiúscula **R** e é formado pelos números naturais, inteiros, racionais e irracionais. Veja a representação numérica de cada um desses conjuntos:

Conjunto dos números naturais: É representado por todos os números positivos. Seu símbolo é o **N** maiúsculo.

$$N = \{0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, \dots\}$$

Conjunto dos números inteiros: Esse conjunto é formado pelos elementos do conjunto dos números naturais e os números inteiros negativos. Ele é representado pela letra maiúscula **Z**.

$$Z = \{\dots -4, -3, -2, -1, 0, 1, 2, 3, 4, \dots\}$$

Conjunto dos números racionais: É representado pela letra maiúscula **Q**. Pertencem a esse conjunto os números naturais, inteiros, decimais, fracionários e dízima periódica.

$$Q = \{\dots -2, -1, \frac{23}{2}, -1, 0, +\frac{1}{2}, 2, \dots\}$$

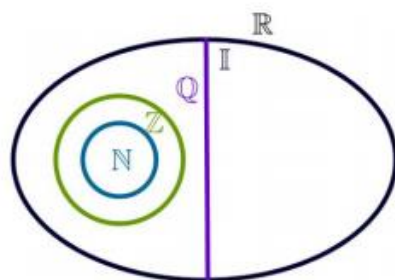
Conjunto dos números irracionais:

Esse conjunto é formado pelos números que são dízimas não periódicas, ou seja, decimais infinitos que não possuem uma repetição de números após a vírgula. É representado pela letra maiúscula **I**.

$$I = \{\dots -1, 234537\dots, 3,34527\dots, 5,3456\dots\}$$

Como o conjunto dos números reais possui todos os conjuntos descritos acima, sua representação numérica é:

$$R = \{ \dots -4, -3, -2, -1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, \dots \}$$



Questão 3: (EF06MA04) Bruno, aluno do curso de Agricultura do IFPE – Vitória, começou um estágio na sua área, recebendo a remuneração mensal de um salário mínimo. Ele resolveu fazer algumas economias e decidiu poupar dois salários em 2017 e três salários em 2018. Se Bruno economizar exatamente o que planejou, tomando como base o salário mínimo na tabela abaixo, podemos afirmar que ele poupará:

Salário Mínimo
2016 : R\$ 880,00
2017 : R\$ 937,00
2018 : R\$ 957,80
2019 : R\$ 1.020,80

- A) R\$4.789,00.
- B) R\$3.789,60.
- C) R\$ 4.747,40.
- D) R\$5.684,40

Questão 4: (EF06MA04) Calculando-se $\sqrt{30}$, obtém-se 5,4772255..... número que tem representação decimal infinita. Conclui-se que $\sqrt{30}$ é um número:

- A) Natural
- B) Inteiro
- C) Racional
- D) Irracional

Dízima periódica simples

Exemplos:

$$a) 0,55555..... = \frac{5}{9}$$

$$b) 0,1111..... = \frac{1}{9}$$

PROPRIEDADES DAS RAÍZES

$$I - \sqrt[n]{a} \cdot \sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{a \cdot b} \quad \rightarrow \quad \sqrt[3]{2} \cdot \sqrt[3]{7} = \rightarrow \sqrt[3]{14}$$

$$II - \sqrt[n]{a} : \sqrt[n]{b} = \sqrt[n]{\frac{a}{b}} \quad \rightarrow \quad \sqrt{18} : \sqrt{6} = \sqrt{3}$$

$$III - \sqrt[m]{\sqrt[n]{a}} = \sqrt[m \cdot n]{a} \quad \sqrt[3]{\sqrt{10}} = \sqrt[6]{10}$$

$$IV - (\sqrt{a})^n = \sqrt{a^n} \quad (\sqrt{4^2})^2 = 4$$

$$V - \sqrt[n]{a^m} = a^{\frac{m}{n}} \quad \sqrt[3]{5^2} = 5^{\frac{2}{3}}$$

$$VI - \sqrt[n]{a^m} = \sqrt[n \cdot p]{a^{m \cdot p}} \quad \sqrt[3]{5} = \sqrt[3 \cdot 2]{5^{3 \cdot 2}}$$

Racionalização de denominadores

Veja:

$$\sqrt{2} + 1$$

Devemos multiplicar por $\sqrt{2} - 1$

Isso porque a multiplicação de $\sqrt{2} + 1$ por $\sqrt{2} - 1$ é na verdade, a multiplicação de

$(a + b) \cdot (a - b)$ um dos casos de produto notável visto no 8º ano (O PRODUTO DA SOMA PELA DIFERENÇA DE DOIS TERMOS) no qual o resultado ser $a^2 - b^2$, anulando as raízes centrais. 71

$$\frac{\sqrt{2}}{\sqrt{2} + 1} = \frac{\sqrt{2}}{\sqrt{2} + 1} \times \frac{(\sqrt{2} - 1)}{(\sqrt{2} - 1)} = \frac{(\sqrt{2})^2 - 1 \cdot \sqrt{2}}{(\sqrt{2})^2 - 1^2} = \frac{2 - \sqrt{2}}{2 - 1} = \frac{2 - \sqrt{2}}{1} = 2 - \sqrt{2}$$

$\sqrt{a} - \sqrt{b}$ é o fator racionalizante de $\sqrt{a} + \sqrt{b}$

$\sqrt{a} + \sqrt{b}$ é o fator racionalizante de $\sqrt{a} - \sqrt{b}$

$\sqrt{a} - b$ é o fator racionalizante de $\sqrt{a} + b$

$\sqrt{a} + b$ é o fator racionalizante de $\sqrt{a} - b$

Questão 5: (EF09MA01) O valor de é:

- A) 0,2222
- B) 0,3333
- C) 0,4444
- D) 0,6666

Questão 6: (EF09MA01) O menor país do mundo em extensão é o Estado do Vaticano, com área de 400 000 m².



Dados: $l^2 = 400\,000 \rightarrow l = 200\sqrt{10}$

Se o território do Vaticano tivesse a forma de um quadrado, então a medida dos seus lados entre:

- A) 600 e 650 m
- B) 400 e 410 m
- C) 200 e 210 m
- D) 320 e 330 m

Questão 7: (EF06MA04) Qual das afirmações abaixo é verdadeira?

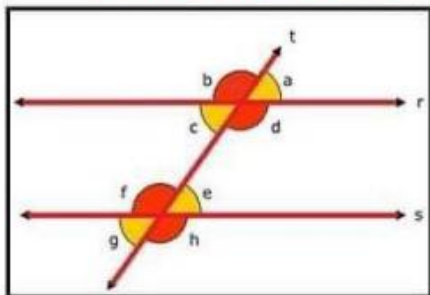
- A) $\sqrt{10}$ é racional e $\sqrt{100}$ é racional.
- B) $\sqrt{10}$ é irracional e $\sqrt{100}$ é racional.
- C) $\sqrt{10}$ é racional e $\sqrt{100}$ é irracional.
- D) $\sqrt{10}$ é irracional e $\sqrt{100}$ é irracional

Questão 8: (EF06MA04) Em qual das alternativas encontramos apenas números irracionais:

- A) $\sqrt{3}$, $\sqrt{9}$, $\sqrt{6}$, $\sqrt{12}$
- B) $\sqrt{4}$, $\sqrt{8}$, $\sqrt{12}$, $\sqrt{16}$
- C) $\sqrt{6}$, $\sqrt{10}$, $\sqrt{12}$, $\sqrt{8}$
- D) $\sqrt{12}$, $\sqrt{18}$, $\sqrt{16}$, $\sqrt{25}$

DESENHO GEOMÉTRICO

ÂNGULOS FORMADOS POR DUAS RETAS PARALELAS E UMA TRANSVERSAL



As retas r e s são paralelas.

$$r // s$$

$$a = c = e = g$$

$$b = d = f = h$$



© PROFARAFELAFABRO

ÂNGULOS CORRESPONDENTES	COLATERAIS		ALTERNOS		
	INTERNOS	EXTERNOS	INTERNOS	EXTERNOS	
a e e	b e f	c e f	a e h	c e e	a e g
c e g	d e h	d e e	b e g	d e f	b e h
CONGRUENTES têm a mesma medida.	SUPLEMENTARES Somam 180°.		CONGRUENTES têm a mesma medida.		

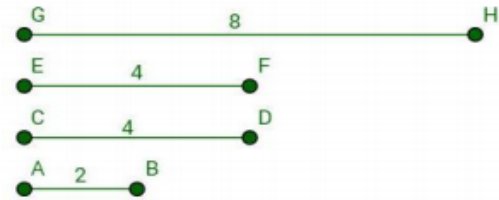
<https://www.facebook.com/profarafaelafabro/photos/a.733065454100268/747344069339073/?type=3&theater>

Questão 1: (EF09MA10) Assinale a ÚNICA sentença verdadeira:

- A) Os ângulos correspondentes são suplementares.
- B) Os ângulos alternos internos são congruentes.
- C) Os ângulos alternos externos são complementares.
- D) Os ângulos colaterais internos são congruentes.

SEGMENTOS PROPORCIONAIS

Dizemos que quatro segmentos de reta são proporcionais quando a razão entre as medidas de dois deles forem iguais à razão entre as medidas dos dois restantes.

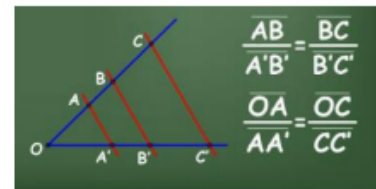


Em outras palavras, de acordo com a imagem acima, os segmentos AB, CD, EF e GH são proporcionais porque:

$$\frac{AB}{CD} = \frac{EF}{GH} = 0,5$$

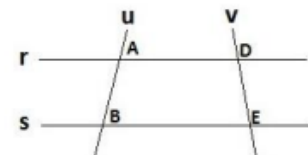
TEOREMA DE TALES

“A interseção entre duas retas paralelas e transversais formam segmentos proporcionais.”



Para compreender melhor o teorema de Tales, observe a figura. Na figura ao lado as retas transversais u e v interceptam as retas paralelas r , s e t . Os pontos pertencentes na reta u são: A , B e C ; e na reta v , os pontos: M , N e O . Logo, de acordo com o Teorema de Tales:

$$\frac{AB}{BC} = \frac{DE}{EF}$$

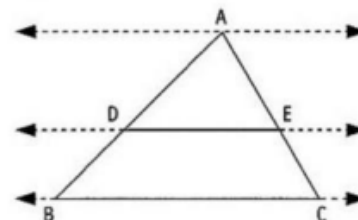


Teorema de Tales nos Triângulos

O teorema de Tales também é aplicado em situações que envolvem triângulos. Toda reta paralela a um dos lados de um triângulo determina, sobre os outros dois lados, segmentos proporcionais. Veja:

Podemos concluir que:

$$\frac{AD}{DB} = \frac{AE}{EC}$$



<https://mundoeducacao.uol.com.br/matematica/segmentos-proporcionais.htm>

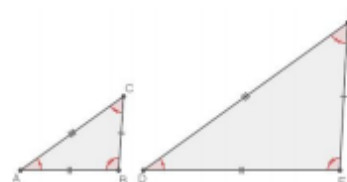
<https://www.todamateria.com.br/teorema-de-tales/>

Questão 2: (EF09MA12) Sejam AB, BC, CD e DE segmentos de reta, com as respectivas medidas: 2, 4, 10 e 5. É possível dizer que esses segmentos são proporcionais?

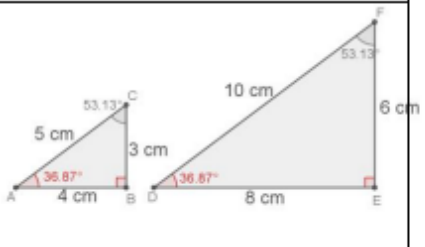
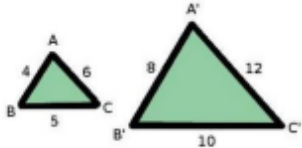
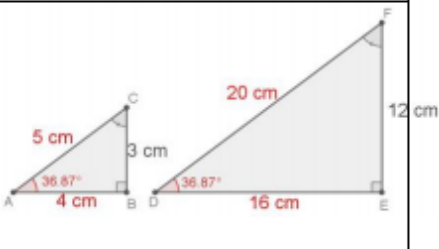
- A) Não, independentemente da ordem estabelecida entre eles.
- B) Sim, se a ordem entre os segmentos for: AB, CD, BC e DE.
- C) Sim, se a ordem entre eles for a mesma dada no enunciado.
- D) Sim, se a ordem entre eles for AB, DE, BC e CD.

SEMELHANÇA DE TRIÂNGULOS

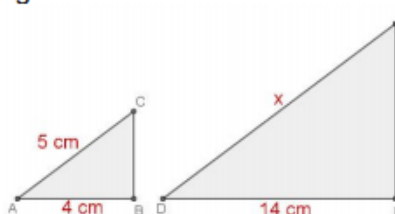
Dois polígonos, com o mesmo número de lados, são semelhantes quando possuem ângulos correspondentes congruentes e lados correspondentes proporcionais. Observe na imagem a seguir um exemplo contendo dois triângulos semelhantes.



CASOS DE SEMELHANÇA DE TRIÂNGULO

CASOS	DEFINIÇÃO	EXEMPLO
(AA) Ângulo-Ângulo	Sempre que dois triângulos possuírem dois ângulos correspondentes congruentes, eles já serão completamente semelhantes.	
(LLL) Lado-Lado-Lado	Sempre que dois triângulos possuírem três lados correspondentes proporcionais, então eles serão semelhantes.	
(LAL) Lado-Ângulo-Lado	Se dois triângulos distintos possuem dois lados proporcionais e o ângulo entre esses lados é congruente, então esses dois triângulos são semelhantes.	

Exemplo: Os dois triângulos a seguir são semelhantes. Determine a medida do segmento DF.



Como dois triângulos semelhantes possuem lados correspondentes proporcionais, para descobrir a medida de x, basta montar a proporção:

$$4x = 5 \cdot 14$$

$$4x = 70$$

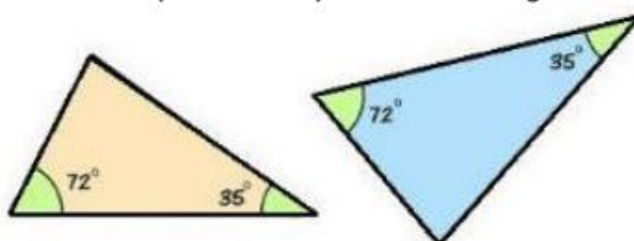
$$x = 70 / 4$$

$$x = 17,5 \text{ cm}$$

Logo, o lado DF mede 17,5 cm.

$$\frac{5}{x} = \frac{4}{14}$$

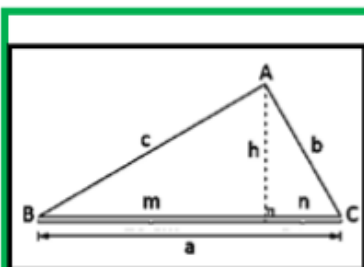
Questão 3: (EF09MA12) Dados os triângulos abaixo, assinale a ÚNICA alternativa verdadeira:



- A) Não podemos afirmar se os triângulos acima são semelhantes, pois desconhecemos as medidas de seus lados.
- B) O ângulo que não aparece nos triângulos mede 90°.
- C) De acordo com o caso AA os triângulos acima são semelhantes.
- D) De acordo com o caso LLL os triângulos acima são semelhantes.

RELAÇÕES MÉTRICAS NO TRIÂNGULO RETÂNGULO

TRIÂNGULO RETÂNGULO apresenta um ÂNGULO RETO (90°).



a → medida da hipotenusa
 b → cateto c → cateto
 h → altura relativa à hipotenusa
 m → projeção do cateto c sobre a hipotenusa
 n → projeção do cateto b sobre a hipotenusa

RELAÇÕES MÉTRICAS:

$$a \cdot h = b \cdot c$$

$$b^2 = a \cdot n$$

$$c^2 = a \cdot m$$

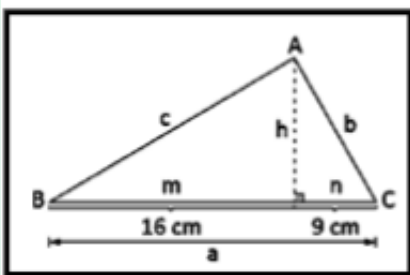
$$h^2 = m \cdot n$$

$$a = m + n$$

$$a^2 = b^2 + c^2$$

EXEMPLO:

Determine os elementos desconhecidos no triângulo retângulo a seguir:



$$m = 16\text{ cm} \quad n = 9\text{ cm}$$

$$\begin{aligned} c^2 &= a \cdot m & h^2 &= m \cdot n & a^2 &= b^2 + c^2 \\ c^2 &= 25 \cdot 16 & h^2 &= 16 \cdot 9 & 25^2 &= b^2 + 20^2 \\ c^2 &= 400 & h^2 &= 144 & 625 &= b^2 + 400 \\ c &= \sqrt{400} & h &= \sqrt{144} & b^2 &= 625 - 400 \\ c &= 20\text{ cm} & h &= 12\text{ cm} & b^2 &= 225 \end{aligned}$$

$$a = m + n$$

$$a = 16 + 9$$

$$a = 25\text{ cm}$$

$$b = \sqrt{225}$$

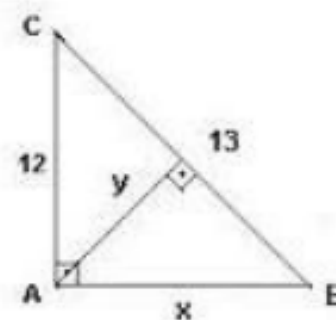
$$b = 15\text{ cm}$$

@PROFARAFELAFABRO

https://www.facebook.com/pg/profarafaelafabro/photos/?tab=album&album_id=733065454100268&ref=page_internal

Questão 4: (EF09MA13) Assinale a opção que apresenta os valores corretos para x e y no triângulo retângulo abaixo:

- A) $x = 5$ e $y = 60/13$
- B) $x = 5$ e $y = 6,13$
- C) $x = 5$ e $y = 13$
- D) $x = 5$ e $y = 16$



CIÊNCIAS

Herança biológica

Genética é a área da biologia que estuda a herança biológica, ou hereditariedade, que é a transmissão de características de pais para filhos, ao longo das gerações. Apesar de a herança biológica desafiar a curiosidade das pessoas desde a pré-história, a genética desenvolveu-se de maneira expressiva apenas no século XX.

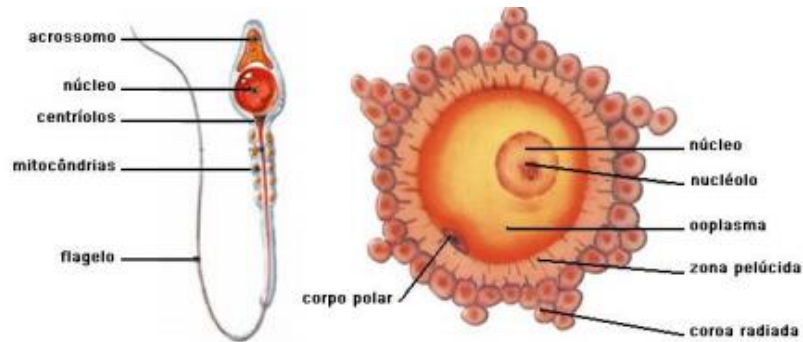
Já percebeu como os filhotes de todos os animais se parecem com seus pais? Um filhote de cachorro, por exemplo, pode ter uma mancha no focinho igualzinha às do pai e ter os pêlos do corpo da mesma cor que os da mãe. Você deve conhecer as expressões "tal pai, tal filho" ou "cara de um focinho do outro". Pois bem, em seres humanos ocorrem os mesmos fenômenos de herança biológica, tente lembrar-se de características (cor dos olhos, formato do queixo e do nariz, tipo de cabelo...) presentes em você que se parecem muito com seus pais.

Me conte quais são as características que você possui que são iguais às do seu pai?

E quais são as características que você possui que são iguais às da sua mãe?

A partir dos conhecimentos sobre a fecundação foi possível avançar na compreensão sobre a hereditariedade. Se os gametas (óvulo e espermatozóide) são a

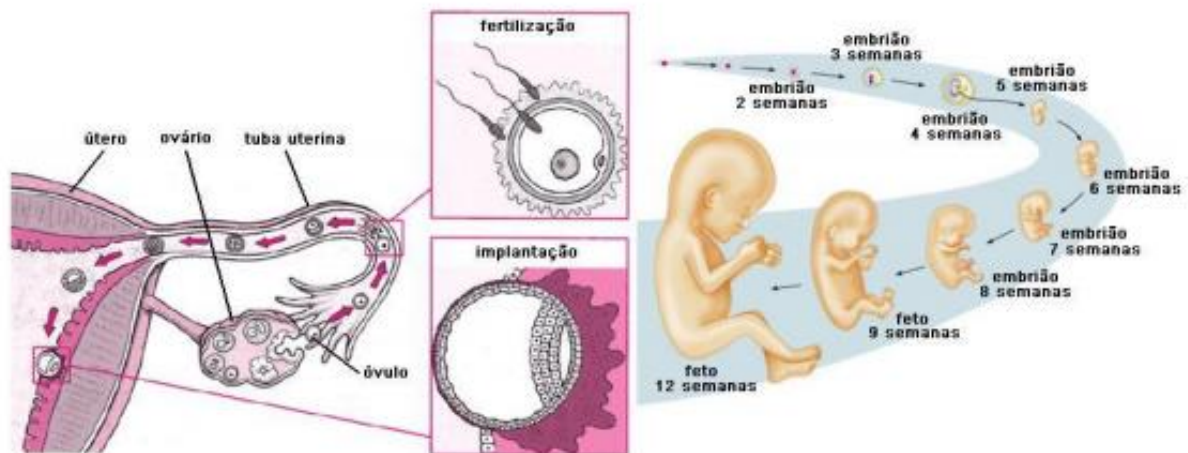
única ligação física entre as gerações, então eles devem conter toda a informação hereditária para originar um novo organismo. E essa informação hereditária está contida em que lugar dos gametas?



Fecundação

É a fusão de um par de gametas, com formação do zigoto. Na espécie humana a fecundação ocorre no terço inicial do oviduto (tuba uterina) e, em geral, nas primeiras 24 horas após a ovulação. Na espécie humana, o que denominamos óvulo é, na verdade, um ovócito secundário revestido por uma grossa camada de glicoproteínas aderidas à membrana plasmática ovular, denominada envelope vitelínico ou zona pelúcida. Por sua vez, esse envoltório, é recoberto por camadas de células foliculares ovarianas, que nutriram o ovócito durante seu desenvolvimento no folículo. Esses envoltórios exigem que o espermatozoide seja dotado de um sistema perfurador (acrossomo) capaz de vencer os obstáculos à fecundação.

A penetração do espermatozoide induz o ovócito a completar a segunda divisão meiótica. Cerca de 15 horas após a penetração do espermatozoide no óvulo, os pro núcleos masculino e feminino ficam próximos um do outro e seus cromossomos iniciam o processo de condensação, preparando-se para a primeira divisão celular do zigoto.

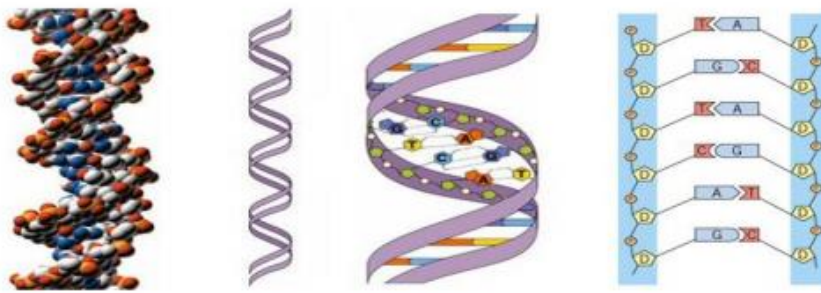


Nos mamíferos, os pro núcleos não se fundem; eles permanecem próximos e, em determinado momento, suas cariotecas degeneram, liberando cromossomos maternos e paternos no citoplasma do zigoto. Os cromossomos ligam-se às fibras do fuso e ocorre a separação das cromátides-irmãs para polos opostos. Cada polo do fuso recebe um lote de 23 cromossomos maternos e 23 cromossomos paternos. Após a mitose se completar, as duas primeiras células embrionárias apresentam 46 cromossomos, 23 de origem materna e 23 de origem paterna.

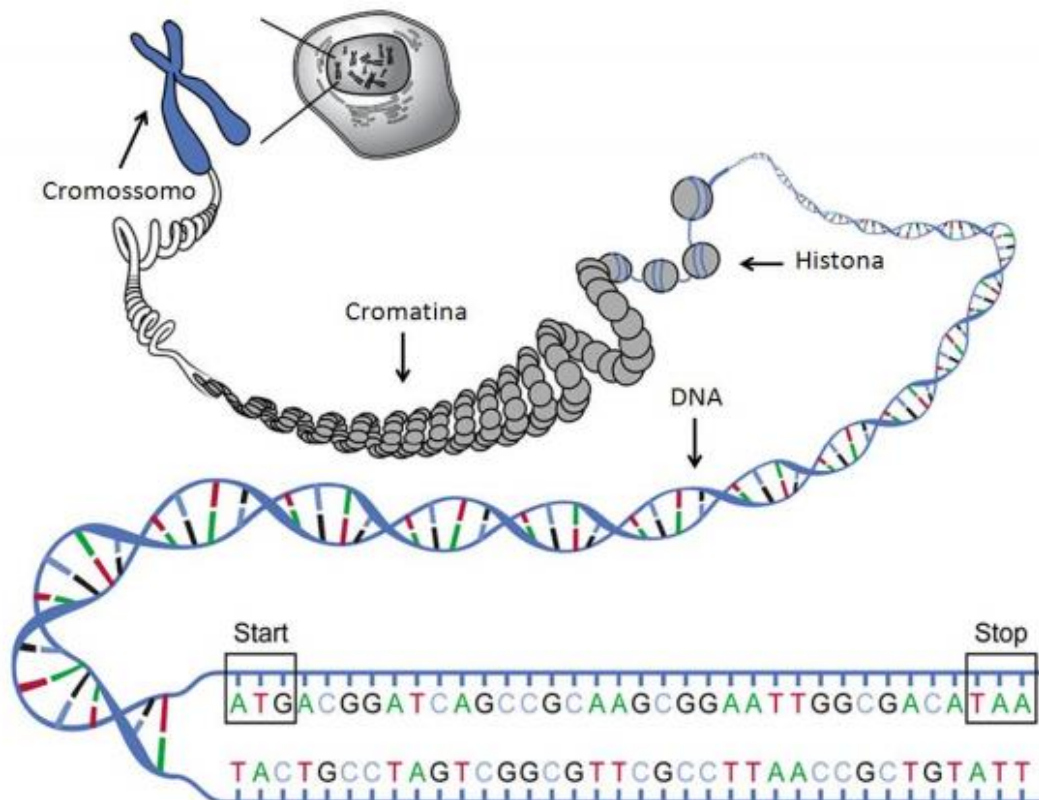


DNA – Molécula mestra da vida

Todas as formas de vida em nosso planeta, exceto alguns vírus, têm suas informações genéticas codificadas na sequência de bases nitrogenadas do DNA. Na figura a seguir podem se observar as diferentes representações da molécula de DNA.



Do DNA ao Cromossomo



Convenções da genética

Toda e qualquer ciência utiliza certos termos de estudo científico para informar e esclarecer significados e/ou conceitos.

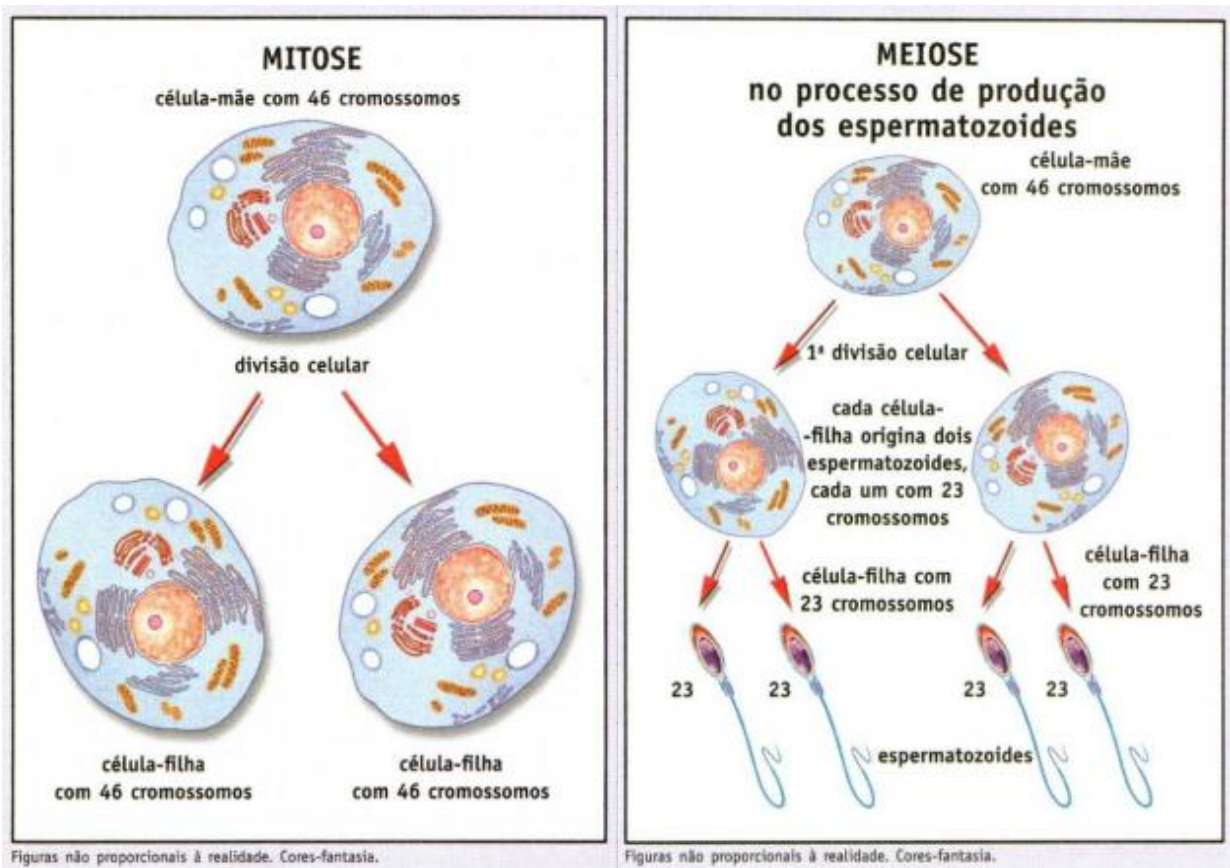
Veja abaixo alguns conceitos que vão ajudar você a entender melhor sobre genética.

- **Gene:** Segmento de DNA com informações para a síntese de uma proteína, responsável por alguma característica.
- **Lócus:** Local específico no cromossomo onde fica o gene.
- **Alelos:** Genes que ocupam o mesmo lócus em cromossomos homólogos.
- **Gene dominante:** Alelo que, em dose simples, determina o caráter. É representado por letra maiúscula.
- **Gene recessivo:** Alelo que só determina o caráter quando ocorre em dose dupla. É representado por letra minúscula.
- **Genótipo:** É o conjunto de genes que um indivíduo recebe e transmite hereditariamente. É o patrimônio genético do organismo.
- **Fenótipo:** É o aspecto externo de um indivíduo. O conjunto de suas características biológicas aparentes.
- **Fenocópia:** Dá-se esse nome a um fenótipo, produzido por ação ambiental, que simula os efeitos de determinado gene.
- **Genoma:** Conjunto de genes existentes em todos os cromossomos de uma espécie.
- **Homozigoto:** É o indivíduo que apresenta genes iguais, formando o par de alelos para a característica em estudo: BB e bb.
- **Heterozigoto:** É o indivíduo que apresenta genes diferentes, formando o par de alelos para a característica em estudo: Bb.

Texto e imagens disponíveis em: <http://www2.ufac.br/mpecim/menu/produtos-educacionais/2014/produto-educacional-victor-rendon-hidalgo.pdf>

Divisão Celular

- **Por mitose:** o material celular é duplicado e separado em duas células-filhas, iguais entre si. Ocorre no crescimento do corpo e em tecidos que estão em cicatrização.
- **Por meiose:** o material celular é duplicado; ocorrem duas divisões, formando-se quatro células com material celular reduzido pela metade. Ocorre na formação dos gametas (células sexuais); após a fecundação, com a união dos gametas, o número de cromossomos característico da espécie se recompõe.



Reprodução

Função que permite a cada ser vivo originar indivíduos semelhantes a si mesmo. E dessa forma que fica assegurada a continuidade das espécies.

(Disponível em: Coleção Caderno do futuro – Ciências – 8º ano – IBEP, 2013).

Questão 1 (EF09CI08) Em relação à divisão celular, assinale a alternativa correta:

- A) Os óvulos são produzidos por meiose; os espermatozoides, por mitose.
- B) A mitose é um processo que dá origem a quatro células-filhas idênticas à célula-mãe.
- C) A mitose possibilita a reposição de células que se desgastam ou morrem.
- D) Tanto os óvulos como os espermatozoides são produzidos por mitose.

Questão 2 (EF09CI08) Um estudante de 23 anos, doador de sangue tipo universal, é moreno, tem estatura mediana e pesa 85 kg.

Todas as alternativas apresentam características hereditárias desse estudante que são influenciadas pelo ambiente, **EXCETO**:

- A) Cicatriz.
- B) Grupo sanguíneo.
- C) Cor da pele.
- D) Peso.

Questão 3 (EF09CI08) A composição genética de um indivíduo recebe a denominação de:

- A) Fenótipo.
- B) Genótipo
- C) Cariótipo.
- D) Cromossomos

Questão 4 (EF09CI08) Marque a alternativa que indica corretamente o nome da unidade básica da hereditariedade.

- A) Gene.
- B) Cromossomo.
- C) Alelos.
- D) RNA.

Questão 5 (EF09CI08) O que é fenótipo?

- A) É o conjunto de características decorrentes da ação do ambiente.
- B) Influi no genótipo, transmitindo a este as suas características.
- C) É o conjunto de características decorrentes da ação do genótipo.
- D) É o conjunto de características de um indivíduo.

Questão 6 (EF09CI08) Resultam das modificações produzidas pelo meio ambiente, que não chegam a atingir os gametas, não sendo por isso transmissíveis.

O texto acima refere-se aos caracteres:

- A) Hereditários.
- B) Dominantes.
- C) Genotípicos
- D) Adquiridos.

Questão 7 (EF09CI08) As células de um indivíduo, para um determinado locus, apresentam o mesmo gene em ambos os cromossomos homólogos. Esse indivíduo é denominado:

- A) Hemizigoto. B) Heterozigoto. C) Heterogamético. D) Homozigoto.

Questão 8 (EF09CI08) Quanto à estrutura e às funções do núcleo celular, analise as afirmativas.

I - Armazena material genético com a informação para produção de proteínas.

II - Está presente em seres eucariontes e procariontes.

III - É formado por membrana nuclear, carioplasma e material genético.

IV - A informação hereditária está armazenada no RNA.

V - O material genético está armazenado em cromossomos.

Estão corretas:

- (A) I, III e V.
(B) I, II e IV.
(C) II, III e IV.
(D) I, II, III, IV e V.

HISTÓRIA

O Brasil República

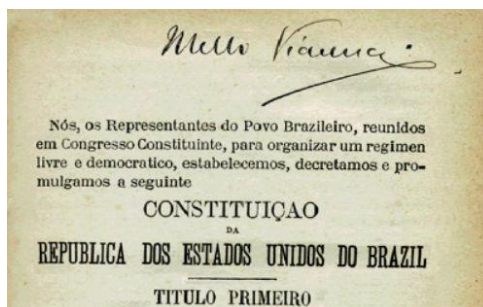
Brasil República é o nome dado ao período iniciado com a Proclamação da República em 1889 e que se estende até os dias de hoje.

Liderada pelo Marechal Deodoro da Fonseca, em 1889, a Proclamação da República deu início ao que hoje chamamos de República Velha.



Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Deodoro_da_Fonseca

A administração política estaria organizada na Constituição da República, promulgada em 1891. A Constituição garantiu diversas mudanças com o intuito de apontar a ruptura entre o regime imperial para o regime presidencialista.



Disponível em: <https://www.todamateria.com.br>

Principais características da Constituição de 1891:

- A criação de três poderes Executivo, Legislativo e Judiciário ficando extinto o Poder Moderador;

Você sabia que até hoje existe no Brasil os três poderes?

- A separação entre o Estado e a Igreja Católica. O Estado seria o responsável pela emissão de certidões e certificados e o clero católico deixaria de receber subvenção do Estado;
- A liberdade de culto para todas as religiões;
- A garantia do ensino primário obrigatório, laico e gratuito;
- Voto somente para homens, acima de 21 anos. Analfabetos, mulheres, índios, soldados e pessoas com menos de 21 ainda eram excluídos das eleições.

Em 1890, nomeado por Deodoro da Fonseca, Rui Barbosa, quando Ministro de Fazenda, visava transformar o Brasil num polo industrial. Para tanto, o objetivo da política do encilhamento, era o de **estimular o crescimento econômico**, incentivando à emissão de papel moeda, ao mesmo tempo, que impulsionava a industrialização e modernização do país, por meio da expansão da agricultura e do comércio.

No entanto, essa proposta provocou uma **acelerada inflação**, desvalorização da moeda nacional, aumento da dívida externa, boicote de empresas fantasmas (créditos livres sem fiscalizações), arrocho salarial, aumento do desemprego e juros, falências e especulação financeira, sobretudo na Bolsa de Valores do Rio de Janeiro, a partir de 1890, que ficou conhecida como a “crise do encilhamento”.

De acordo com a Constituição, a eleição que ocorreu indiretamente (só os parlamentares votaram), Deodoro se manteve no cargo de Presidente da República e o marechal Floriano Peixoto se tornou o seu vice.



Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/>

Seu governo enfrentou tensões políticas desde o processo eleitoral provocadas pelas correntes republicanas. Além disso, o fracasso da sua política

econômica e a tendência do governo centralizador desagradavam outros políticos, tensionando a relação deles com o então presidente.

Em 3 de novembro de 1891, Deodoro tenta um golpe político ao desejar governar o país de forma ditatorial. Ele dissolve o congresso e decreta estado de sítio, visando suspender todas as determinações existente na nova constituição do país. A partir de então, qualquer indivíduo poderia ser preso sem direito a defesa.

Entretanto, a estratégia criada por Deodoro não teve sucesso e Floriano Peixoto assume o cargo de Presidente da República. Dessa forma, os **primeiros anos de república brasileira** são conhecidos como República da Espada, pois as duas pessoas que ocuparam o cargo de presidente eram militares .

O Governo Floriano Peixoto (1891 a 1894) foi o segundo do período histórico conhecido como “República da Espada”. Foi caracterizado, principalmente, pela adoção de medidas populares, enfrentamento de movimentos de oposição e consolidação da República.

Principais características do seu governo:

- Concentrou o poder nas mãos do presidente (executivo). Por esta característica centralizadora, chegou a ganhar o apelido de “Marechal de Ferro”.
- Adotou medidas para enfraquecer e combater os monarquistas.
- Para obter apoio político das classes populares e médias, principalmente dos centros urbanos, adotou medidas visando baixar o preço de alimentos como, por exemplo, da carne bovina e do peixe.
- Enfrentou protestos e oposição de alguns setores sociais, que questionavam a legalidade de seu governo.

O **segundo período da República Velha** é chamado de República das Oligarquias, dos “coronéis” e ou do “café com leite”, pelo fato dos presidentes desse período serem os grandes fazendeiros. O cargo de presidente era ocupado alternadamente por paulistas e mineiros.

Nesse período predominou-se a política dos governadores que consistia em um acordo feito entre os governos estaduais e o federal visando garantir o domínio político em todas as esferas. Essa política consistia em:

- O governo federal apoiar os grupos mais fortes dos estados;
- Em troca, as bancadas federais do estado assegurariam a aprovação dos projetos do Executivo no Congresso.

Além disso, manipulavam o processo eleitoral, através do voto de “cabresto”, em prol das oligarquias. Esse arranjo visava a manutenção tanto do poder central quanto dos estados, impedindo possíveis ações da oposição.

O voto de cabresto foi uma forma de controle político muito usada pelos coronéis da República Velha para garantir a eleição de seus candidatos. Era uma forma de controle político e domínio de votos que tinha como base o poder econômico dos coronéis que comandavam o cenário político do período.

A expressão voto de cabresto é bastante curiosa, pois o voto é a maior expressão da democracia, enquanto o cabresto é um instrumento usado para controlar animais. Portanto, a expressão possui um significado contraditório entre a liberdade da democracia e o controle sobre o voto.

Este comportamento controlador foi uma das características mais marcantes do período República Velha, também chamada de Primeira República do Brasil (1889 - 1930).



Disponível em: <https://www.todapolitica.com/voto-cabresto/>

Outra prática muito conhecida era o Clientelismo que consistia na troca de favores entre os atores políticos. Os ocupantes de cargos políticos superiores realizam favores aos ocupantes de cargos políticos inferiores em troca de benefícios.

A política café com leite derivou-se da política dos governadores em que o quadro político era dominado pelos grandes fazendeiros dos dois estados com maior número de deputados no Congresso, sendo os maiores produtores de café e leite do país:

São Paulo e Minas Gerais. Além disso, eram dois estados bastante populosos, o que os beneficiavam para angariar votos.



Disponível em: <https://registrodemarca.arenamarcas.com.br>

O café

Durante a Primeira República, o **café** foi o principal produto exportado pelo Brasil. Nesse período, o café brasileiro abasteceu dois terços do mercado mundial. Devido às nossas condições climáticas, o cultivo de café se espalhou rapidamente, com produção voltada para o mercado doméstico. Em sua trajetória pelo Brasil o café passou pelo Maranhão, Bahia, Rio de Janeiro, São Paulo, Paraná e Minas Gerais. Num espaço de tempo relativamente curto, o café passou de uma posição relativamente secundária para a de produto-base da economia brasileira. Desenvolveu-se com total independência, ou seja, apenas com recursos nacionais, sendo, afinal, a primeira realização exclusivamente brasileira que visou a produção de riquezas.


Foi na região do [Vale do Paraíba](#) que o café estabeleceu-se como forte produto da cadeia exportadora nacional, tornando o grão o principal produto exportado pelo país. Todavia, já nos idos de 1850, o esgotamento das áreas e a perda da fertilidade do solo, fez a produção expandir-se à região oeste do [Rio de Janeiro](#), no Estado de São Paulo.

As dificuldades de comercialização, devido à superprodução cafeeira levaram a que fazendeiros e produtores recorressem à intervenção do governo federal, o que foi formalizada com o [Convênio de Taubaté](#) assinado em 1906 com os governadores de São Paulo, Minas Gerais e Rio de Janeiro. Com essa medida, o governo federal passou a agir diretamente no mercado de café e assegurava o [apoio político](#) e financeiro dos governadores das regiões produtoras.

O Convênio de Taubaté tem esse nome porque foi assinado na cidade de Taubaté, São Paulo.

Observe o quadro abaixo com as características do Convênio:

Convênio de Taubaté (1906).
Solução para a queda na demanda internacional



- O governo compraria toda a produção cafeeira para gerar estoques reguladores.
- Assim, os lucros dos cafeicultores estavam assegurados
- O problema foi que os estados tiveram que tomar dinheiro emprestado nos EUA e na Inglaterra para honrar este compromisso.
- O país arcava com o prejuízo e os produtores se apropriavam do lucro
- O Brasil não era o único produtor mundial... a demanda era menor que a produção.

Disponível em: <https://slideplayer.com.br>

Questão 1 (EF09HI01) Sobre a República Oligárquica:

- A) Foi um período compreendido entre a Proclamação da República, em 1889, e a eclosão da revolução de 1930.
- B) Foi dividida em dois momentos: a República da Espada e a República Velha.
- C) Foi um período marcado por crises econômicas, como a do Encilhamento, e por conflitos entre as elites brasileiras, como a Revolução Federalista e a Revolta Armada.
- D) Foi marcada pelo controle público exercido sobre o governo federal pela oligarquia cafeeira paulista e pela elite rural mineira, na conhecida "Política do café com leite"

Questão 2 (EF09HI01) São características da Constituição de 1891:

- A) Regime monárquico e federalismo.
- B) Voto universal e o protestantismo como religião oficial.
- C) A criação de três poderes Executivo, Legislativo e Judiciário ficando extinto o Poder Moderador.
- D) Poder moderador e o presidencialismo.

Questão 3 (EF09HI01) Correspondem aos governos militares de Deodoro da Fonseca e de Floriano Peixoto, responsáveis pelas instalações e consolidação do regime republicano:

- A) República da Espada.
- B) República Oligárquica.
- C) República Monárquica.
- D) República do café com leite.

Questão 4 (EF09HI01) Qual foi o principal objetivo da política de Encilhamento:

- A) Incentivar a agricultura brasileira.
- B) Estimular o crescimento econômico.
- C) Oferecer produtos de baixo custo à população.
- D) Aumentar o número de bancos.

Questão 5 (EF09HI02) Durante a Primeira República, foi o principal produto da economia brasileira:

- A) Petróleo
- B) Açúcar
- C) Soja
- D) Café

Questão 6 (EF09HI02) A República do café com leite representou:

- A) Revezamento no governo: fazendeiros de café e produtores de leite.
- B) Domínio de oligarquias da região sul do Brasil.
- C) Somente produtores do café do Vale Paraíba.
- D) Somente eleitores de São Paulo, votavam.

Questão 7 (EF09HI02) Sobre o Convênio de Taubaté assinale a alternativa correta:

- A) O preço do café seria determinado pelo governo português.
- B) Todo o café produzido no território brasileiro seria exportado para a Inglaterra.
- C) o governo federal passou a agir diretamente no mercado de café e assegurava o apoio político e financeiro dos governadores das regiões produtoras.
- D) Somente cafeicultores de Taubaté, teriam apoio do governo.

Questão 8 (EF09HI02) Sobre o Clientelismo, podemos afirmar que:

- A) Apoio aos clientes das lojas.
- B) favoreceu os escravos e imigrantes.
- C) consistia na troca de favores entre os políticos.
- D) alternativas a e b estão corretas.

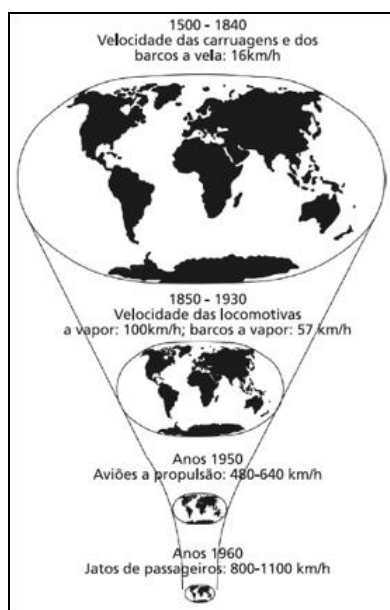
GEOGRAFIA

Origens e bases do mundo global

Nas últimas décadas, os meios de transporte se modernizaram, tornando-se mais rápidos e mais baratos. Com isso, aumentou a capacidade de transporte de carga e de passageiros, e intensificaram-se os deslocamentos de pessoas e mercadorias em intervalos de tempo cada vez menores, possibilitando a integração de diferentes regiões do mundo.

Do mesmo modo, os avanços tecnológicos na informática permitiram que os fluxos de informação se tornassem cada vez mais intensos e velozes, tanto em escala local e regional como em âmbito nacional e global.

Fonte: ADAS, Melhem e ADAS, Sergio. Expedições Geográficas. 3.ed, São Paulo: Moderna, 2018.p. 17.



Fonte: Harvey, David. Condição pós-moderna: uma pesquisa sobre as origens da mudança cultural.21. ed. São Paulo: Loyola, 2011.p.220.

Com base no texto, e na figura, responda as Questões 1,2 e 3.

Questão 1 (EF09GE05) Assinale a alternativa abaixo que não possui relação direta com o processo de globalização.

- A) A difusão dos comércios localizados em oposição às corporações internacionais.
- B) A formação de blocos econômicos regionais.
- C) A propagação do português como idioma universal.
- D) O “encolhimento” do mundo graças à redução das dificuldades de comunicação e transporte entre diferentes regiões do planeta.

Questão 2 (EF09GE05) O desenvolvimento dos meios de transporte facilitou a distribuição de mercadorias, pois:

- A) Diminuiu o volume de carga transportada, aumentando o valor o transporte.
- B) Aumentou o tempo de transporte das mercadorias, diminuindo o valor do transporte.
- C) Aumentou o volume de carga transportada, diminuindo o tempo de transporte.
- D) Diminuiu o volume de carga transportada, diminuindo o valor do transporte.

Questão 3 (EF09GE05) Entre 1945 e 1989, o processo de globalização esteve condicionado à Guerra Fria- conflito caracterizado pela presença de dois blocos de poder político e econômico rivais. Que países eram os líderes de cada um dos blocos de poder?

- A) Estados Unidos (bloco socialista) e União Soviética (bloco capitalista).
- B) União Soviética (bloco capitalista) e China (bloco socialista).
- C) Estados Unidos (bloco capitalista) e União Soviética (bloco socialista).
- D) Estados Unidos (bloco capitalista) e China (bloco socialista).

Questão 4 (EF09GE05) O índio do Xingu, que ainda acredita em Tupã, assiste pela televisão a uma partida de futebol que acontece em Barcelona ou a um show dos Rolling Stones na praia de Copacabana. Não obstante, não há que se iludir: o índio não vive na mesma realidade em que um morador do Harlem ou de Hong Kong, uma vez que são distintas as relações dessas diferentes pessoas com a realidade do mundo moderno; isso porque o homem é um ser cultural, que se apoia nos valores da sua comunidade, que, de fato, são os seus.

GULLAR, F. Folha de S. Paulo. São Paulo: 19 out. 2008 (adaptado).

Ao comparar essas diferentes sociedades em seu contexto histórico, verifica-se que:

- A) Pessoas de diferentes lugares, por fazerem uso de tecnologias de vanguarda, desfrutam da mesma realidade cultural.
- B) O índio assiste do futebol ao show, mas não é capaz de entendê-los, porque não pertencem à sua cultura.
- C) Pessoas com culturas, valores e relações diversas têm, hoje em dia, acesso às mesmas informações.
- D) Os moradores do Harlem e de Hong Kong, devido à riqueza de sua História, têm uma visão mais aprimorada da realidade.

Questão 5 (EF09GE05) O processo de globalização tem, na atualidade, provocado grandes mudanças, tanto nas esferas econômica, financeira e política quanto na vida social e cultural dos povos e das nações, em escala mundial. A esse respeito, é possível afirmar, de modo correto, que:

- A) A maioria das instituições financeiras globais tem sua sede localizada nos países subdesenvolvidos.
- B) O avanço das telecomunicações e da informática e o uso da internet são fundamentais para os fluxos financeiros mundiais.
- C) O Estado intervém na economia por meio de investimentos no setor industrial, fortalecendo, assim, as empresas estatais.
- D) As transformações políticas, econômicas, sociais e tecnológicas dão-se da mesma forma nos países desenvolvidos e subdesenvolvidos.

Questão 6 (EF09GE05) Observe a charge a seguir:



(Millôr Fernandes. Retirado de: VESENTINI, José

William. *Geografia: o mundo em transição*. São Paulo: Editora Ática, 2012.p.323).

A ilustração de Millôr Fernandes é uma crítica à ordem global atual. Além disso, ela faz referência:

- A) À visão eurocêntrica das projeções cartográficas.
- B) À visão conceitual da Globalização realizada no processo de ensino-aprendizagem.
- C) À forma com que o Planalto Central opera o processo de inserção da Globalização no Brasil.
- D) À Divisão Internacional do Trabalho, em que os países do Sul subdesenvolvido são dependentes do Norte desenvolvido.

Questão 7 (EF09GE06) O eurocentrismo existe e ainda sofremos os resultados da colonização, que se deu de forma diferente na América Latina e na Ásia pelos anglo-saxões. Na Índia, por exemplo, não houve a exterminação de tudo o que havia em termos de cultura, filosofia e outros princípios sociais. Ainda é possível ver, com certa clareza, detalhes do passado pré-colonial indiano, das sociedades que lá habitavam antes da colonização.

LOPES, Marinas Alves. A hegemonia europeia e a falta da arte oriental no departamento de artes visuais da UnB. 2017. Disponível em: <http://periodicos.unb.br/index.php/metagraphias/view/27026/19325> Acesso em 1º nov. 2018.

A hegemonia europeia que foi exercida no exemplo do texto é uma forma de:

- A) Conflito separatista.
- B) Influência cultural.
- C) Intervenção militar.
- D) Exploração territorial.

Questão 8 (EF09GE05) Observe a imagem:



Pixabay/<Pixabay.com>

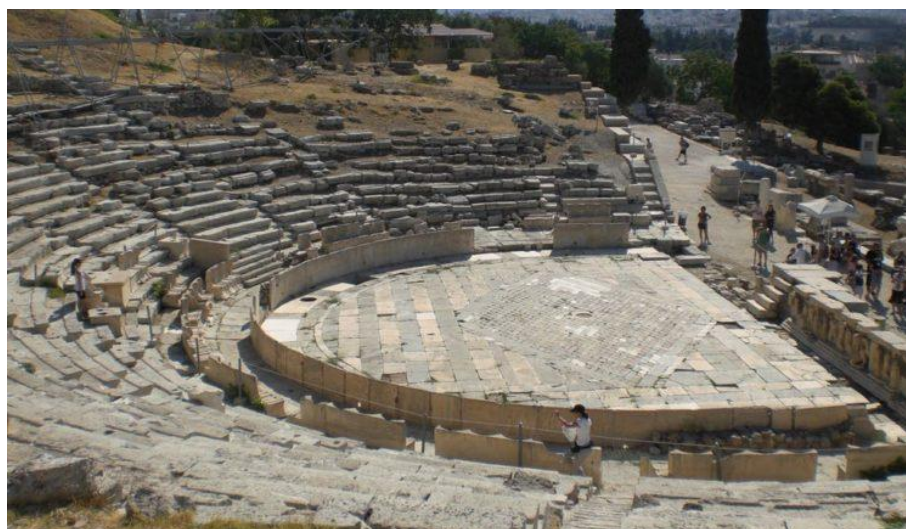
Segundo muitos estudiosos, a mundialização designa a interconexão crescente entre os países do mundo ao longo dos últimos cinco séculos. Já a globalização corresponde à:

- A) Mundialização econômica, que compreende a padronização de hábitos globais, com a circulação de informações, de capitais de modo instantâneo e em escala global.
- B) Aplicação de investimentos de países europeus em outros locais do mundo, inclusive no continente africano.
- C) Fase das Grandes Navegações, que se intensificou com a Revolução Industrial, marcada pela invenção da máquina a vapor.
- D) Instalação de fábricas na Europa e da exploração da África, com a retirada de diversos recursos minerais.

ARTE

Teatro

O teatro grego foi uma manifestação cultural muito importante durante a Antiguidade e que permanece influenciando as expressões artísticas da atualidade.



Ruínas do teatro de Dionísio.

O teatro grego foi uma expressão artística de extrema importância para o desenvolvimento da cultura grega. Inspirou e influenciou diversos povos no período da Antiguidade.

O teatro nasceu por meio do culto aos deuses, que eram feitos através de festas com danças, poesias, gestos e músicas.

As festas dionisiacas eram celebrações de caráter cívico-religioso em homenagem ao deus do vinho, Dionísio. Elas ocorriam no intuito de falar sobre a mitologia grega. Com o tempo, a encenação se tornou uma prática cultura independente.

Origem do teatro grego

A origem do teatro grego se deu em Atenas, na Grécia, por volta do ano de 550 a.C. O seu início foi caracterizado por celebrações realizadas aos deuses gregos, em especial ao deus Dionísio.

Ele era um deus relacionado ao vinho, fertilidade e festas. Por isso, existiam celebrações em sua homenagem, chamadas de festas dionisíacas. As pessoas bebiam, dançavam, cantavam e atuavam. Geralmente elas duravam cerca de uma semana.

Essas festas serviam como um agregador da sociedade, pois elas conciliavam aspectos da vida política e do cotidiano do povo ateniense. Eram vistas como um amenizador dos conflitos que ocorriam dentro da pólis.

Com o tempo, as celebrações se organizaram até se desdobrarem no que hoje concebemos por teatro com atores, enredo, encenações, plateia, entre outras características. Grécia Antiga foi palco de diversos festivais teatrais que eram apresentados o dia inteiro, chegando a durar vários dias.

Máscaras gregas

As máscaras gregas eram objetos muito utilizados no teatro grego. Como as mulheres não eram consideradas cidadãs, elas não podiam atuar nas peças teatrais. Por isso, as máscaras serviam para representar personagens do sexo masculino e feminino.



Máscaras gregas.

Arquitetura do teatro grego

A arquitetura do teatro grego era caracterizada por construções ao ar livre, erguidas em encostas para facilitar o escalonamento das arquibancadas. Esse tipo de construção era chamada de teatro arena.

O teatro arena possibilitava que todos pudessem ter uma visão plena das encenações das peças teatrais. Além disso, a estrutura era construída em forma de meia-lua, com o intuito da plateia ter uma melhor acústica, ou seja, ouvir melhor o desenrolar das peças.

Inúmeros teatros foram construídos na Grécia no período da Antiguidade. Destacam-se o teatro de Delfos e o teatro de Dionísio.

Gêneros do teatro na Grécia Antiga

Os gêneros do teatro na Grécia Antiga eram classificados em dois tipos:

Tragédia grega

O termo grego *tragoedia* significa “canção de bode”, *tragos* (bode) e *oidé* (canção). Com isso, nas celebrações de Dionísio eram sacrificados bodes em homenagem ao deus e os homens se vestiam de sátiros, semideuses que, quando em forma humana, possuíam características animais e excêntricas: chifres, patas, mãos em formato de objetos.

É o gênero teatral mais antigo, que se baseava nas histórias sobre tragédias e mitologias: terror, medo e morte.

A tragédia representa uma peça ou poema com final feliz. Eram compostas por cinco atos e os personagens eram heróis, reis e deuses. Os principais autores desse gênero artístico foram:

Ésquilo (525–456 a.C.)

Elogiava as conquistas de Atenas e homenageava os deuses justiceiros. Inovou ao inserir em suas peças os diálogos, máscaras e coros. Produziu as obras *Oréstia* e *Os Sete contra Tebas*.

Sófocles (496–406 a.C.)

Privilegiava os embates dos heróis contra o destino e a influência dos deuses na vida das pessoas. Autor de *Édipo Rei*, *Antígona* e *Electra*.

Eurípides (445–386 a.C.)

Possuía um senso crítico e via com pessimismo o cotidiano e os costumes dos gregos. Suas obras possuem uma forte presença feminina, ao associá-las à paixão e miséria. Autor das obras *As Troianas*, *Andrômaca*, *Medeia* e *Hipólito*.

Os júris das tragédias gregas eram compostos por cinco pessoas, membros da aristocracia.

Comédia grega

O termo grego *komoidia* significa “espetáculo divertido”. Era um gênero que retratava o cotidiano de sociedade grega de maneira cômica e baseado em sátiras. Era visto como um gênero teatral inferior à tragédia.

Para Aristóteles, a tragédia representava os homens superiores e a comédia os homens inferiores, os cidadãos comuns da pólis.

O autor mais conhecido desse gênero foi Aristófanes (445–386 a.C.). Possuía um forte senso crítico, utilizava suas peças contra figuras políticas e divindades do mundo grego. Produziu *A paz*, *As vespas* e *As nuvens*.

Peças teatrais

As peças teatrais gregas influenciaram o teatro em todo o mundo e algumas ainda são representadas:

- *Édipo Rei* (Sófocles)
- *As Troianas* (Eurípedes)
- *Prometeu Acorrentado* (Ésquilo)
- *As Vespas* (Aristófanes)

Curiosidades sobre o teatro

A máscara da tragédia e da comédia se tornou símbolo do teatro/artes cênicas. Ela faz referência a sua origem grega e aos principais gêneros difundidos na Grécia.



Máscaras gregas – Comédia e tragédia.

Você sabia que o teatro grego foi uma expressão artística de extrema importância para o desenvolvimento da cultura grega?

Questão 1 (EF69AR26) Na linguagem Teatral, existe uma definição de nomenclatura que identifica a apropriação do espaço. O espaço concretamente perceptível pelo público e que consiste em cada uma das unidades de ação de uma peça, ou ainda o lugar onde as personagens se movimentam é reconhecido como espaço:

- A) Lúdico B) Cênico C) Dramático D) Textual

Questão 2 (EF69AR25) Foi então que Téspis falou: eu sou Dionísio bem minha história. E começou a contar a lenda dos Deus do vinho, fingindo sentir todas as emoções que o próprio Dionísio teria sentido durante suas andanças pelo mundo das criaturas mortais. Esse trecho está relacionado ao:

- A) Nascimento do teatro.
B) Nascimento a dança.
C) Uma alegoria sobre pintura.
D) Gênero teatral comédia.

Questão 3 (EF69AR26) É notável o destaque do teatro grego na Antiguidade Clássica. As suas comédias e as suas tragédias eram bem vistas pelo público e:

- A) Restringiam-se a abordar os dramas dos deuses gregos, sobretudo suas aventuras amorosas e bélicas.
B) Encenavam momentos da história dos gregos, exaltando a invulnerabilidades dos seus mitos.
C) Procuravam discutir problemas existenciais dos seres humanos e suas dificuldades para superá-los.
D) Se restringiam a narrar a vida urbana, destacando seus problemas com os governos autoritários.

Questão 4 (EF69AR25) O teatro arena possibilitava que todos pudessem ter uma visão plena das encenações das peças teatrais. Além disso, a estrutura era construída em forma de meia-lua, com o intuito da plateia ter uma melhor acústica, ou seja, ouvir melhor o desenrolar das peças. Inúmeros teatros foram construídos na Grécia no período da Antiguidade. Destacam-se:

- A) O teatro de Delfos e o teatro de Dionísio.
- B) O teatro de baco e de Vênus.
- C) O teatro de Apolo e Afrodite.
- D) O teatro de Zeus e Delfos.

LÍNGUA INGLESA

Simple Present

Affirmative	Negative	Interrogative
I live	I don't live	Do I live?
You live	You don't live	Do you live?
He lives	He doesn't live	Does he live?
She lives	She doesn't live	Does she live?
It lives	It doesn't live	Does it live?
We live	We don't live	Do we live?
You live	You don't live	Do you live?
They live	They don't live	Do they live?

<http://englishstudyhere.com/tenses/present-simple-tense-affirmative-negative-interrogative/>

Questão 1: (EF09LI10) Complete the sentences with the correct form of the verbs, indicated in parentheses, in the simple present. Then check the correct option. (Complete as frases com a forma correta dos verbos indicados entre parênteses, no simple present. Em seguida assinale a opção correta.)

Example: Anne loves the Jane Austin's work. (to love)

Kayo _____ to the College tonight. (to go)

My parents _____ Italian and French classes on Mondays every week. (to have) • Louise _____ at the Brad's Office. (to work)

I _____ bread with nuts jelly every morning. (to eat)

The plain _____ at 08:00 in the city. (to arrive)

- A) Going – having – working – eating – arriving.
- B) Goes – haves – working – eates – arrivies.
- C) Go – had – workes – eat – arrive.
- D) Goes – have – works – eat – arrives.

Simple Past

É um dos tempos verbais do inglês. Ele é equivalente ao passado simples na língua portuguesa.

Quando usar?

O *Simple Past* é usado para indicar **ações passadas já concluídas**, ou seja, para falar de fatos que já aconteceram; que começaram e terminaram no passado.

Expressões temporais usadas com o Simple Past

Para reforçar o uso do *Simple Past*, muitas **expressões temporais** são utilizadas nas frases.

Os exemplos mais usuais são:

- *yesterday* (ontem),
- *the day before yesterday* (anteontem),
- *last night* (ontem à noite),
- *last year* (ano passado),
- *last month* (mês passado),
- *last week* (semana passada),
- *ago* (atrás), etc.

Formação do Simple Past

A formação básica do *Simple Past* é feita com o uso do auxiliar *did* nas formas negativa e interrogativa, e com o acréscimo de *-ed*, *-ied* ou *-d* ao final do verbo principal no infinitivo, sem o *to*, na forma afirmativa.

Observe as tabelas abaixo e confira exemplos de conjugação do *Simple Past*.

Exemplo: verbo *to dance* (dançar - regular)

Affirmative	Negative	Interrogative
I danced	I did not dance	Did I dance?
You danced	You did not dance	Did you dance?
He danced	He did not dance	Did he dance?
She danced	She did not dance	Did she dance?
It danced	It did not dance	Did it dance?
We danced	We did not dance	Did we dance?
You danced	You did not dance	Did you dance?
They danced	They did not dance	Did they dance?

Affirmative form (forma afirmativa)**Regular verbs (verbos regulares)**

Para usar os **verbos regulares** em frases afirmativas no *Simple Past*, basta mudar a terminação do verbo de acordo com as seguintes regras:

1. Aos verbos regulares terminados em *-e*, acrescenta-se somente o *-d* no final do verbo:

- *to love* (amar) – *loved*
- *to arrive* (chegar) – *arrived*
- *to lie* (mentir) – *lied*
- *to like* (gostar) – *liked*

2. Aos verbos regulares terminados em **consoante+vogal+consoante (CVC)**, duplica-se a última consoante e acrescenta-se o *-ed*:

- *stop* (parar) – *stopped*
- *plan* (planejar) – *planned*
- *control* (controlar) – *controlled*
- *prefer* (prefer) – *preferred*

3. Aos verbos terminados em *-y* precedido de consoante, retira-se o *y* e acrescenta-se o *-ied*:

- *to study* (estudar) – *studied*
- *to cry* (chorar) – *cried*
- *to worry* (preocupar-se) – *worried*
- *to try* (tentar) – *tried*

4. Aos verbos terminados em *-y* precedido de vogal, acrescenta-se somente o *-ed*:

- *enjoy* (aproveitar) – *enjoyed*
- *stay* (ficar) – *stayed*
- *play* (brincar; jogar) – *played*

Negative Form (Forma Negativa)

Para construção de frases negativas no *Simple Past*, o verbo *did* é empregado como verbo auxiliar. O verbo principal não é conjugado no passado, uma vez que o auxiliar já indica o tempo verbal.

Sua estrutura frasal é da seguinte forma:

Sujeito + *did* + *not* + verbo principal + complemento

Exemplo: *She did not like the English teacher.* (Ela não gostou da professora de inglês)

Obs.: a forma contraída de *did not* é *didn't*.

Interrogative Form (Forma Interrogativa)

Da mesma maneira que acontece na forma negativa, o *did* é o verbo auxiliar utilizado para as frases interrogativas no *Simple Past* .

Veja a estrutura abaixo:

Did + sujeito + verbo principal + complemento

Exemplo: *Did she like the English teacher?* (Ela gostou da professora de inglês?)

Obs.: somente o verbo auxiliar (*did*) é conjugado no *Simple Past*. Não é necessário conjugar o verbo principal.

Read some statements from the biography of Michelle Bachelet.

Michelle Bachelet, President of the Republic of Chile, was born in Santiago on September 29th, 1951.

In 1970 she began studying in the medical school at the University of Chile [...]

[...] In 1975, both Bachelet and her mother were expelled from Chile. She lived in exile in Australia and Germany where she continued to study medicine and married Chilean architect Jorge Dávalos.

In 1979, she returned to Chile and received her Medical Degree in Surgery [...]

Beginning in 1990, and in conjunction with the return of democracy, Bachelet worked in the Western Metropolitan Area Health Service [...]

In March of 2006, after winning widespread support in elections the previous year, Bachelet became the first female President of the Republic.

Bridges 7ºano: Ensino fundamental / anos finais. Carolina de Jesus Pereira (et al.) 1ª edição, SP: FTD, 2018

Questão 1 (EF09LI10) Choose the correct answer for each question and then check the correct option. (Escolha a resposta correta para cada pergunta e depois assinale a opção correta.

- As expressões “In 1975, In 1979 e In 1990” indicam:
 - I. tempo presente
 - II. tempo passado
 - III. tempo futuro

- Logo, as formas verbais sublinhadas, no texto, estão conjugadas no tempo verbal:

I. simple present

II. present continuous

III. simple past

- Observando as formas verbais lived, returned, e worked conjugadas, o que elas têm em comum?

I. As três estão no infinitivo.

II. As três apresentam a terminação característica dos verbos regulares no passado.

III. As três apresentam terminação característica do presente simples.

A) II – III – II.

B) I – II – III.

C) III – II – I.

D) II – II – I.

Simple Past (irregular verbs)

Os verbos irregulares (irregular verbs) apresentam uma formação diferente dos verbos regulares.

Os regulares seguem o padrão de formação das flexões, ou seja, a partícula **-ed** é acrescentada ao verbo no infinitivo.

Os irregulares, por sua vez, possuem uma formação própria para as flexões do tempo verbal Simple Past. Essa formação não tem qualquer semelhança com o infinitivo do verbo.

Diferença entre verbo regular e irregular

Exemplo de verbo regular: **to play**

John **played** soccer yesterday. (John **jogou** futebol ontem.)

We have played basketball for five years. (Nós **jogamos** basquete por cinco anos.)

Note que a grafia das flexões é formada com o infinitivo play + partícula -ed

Exemplo de verbo irregular: **to go**

John **went** to school yesterday. (John **foi** para a escola ontem).

They **went** to the party last Saturday. (Eles **foram** à festa no sábado passado).

Ainda que não sejam a grande maioria, os **irregular verbs** são muito utilizados na língua inglesa. Portanto, confira abaixo uma tabela com os principais verbos irregulares em inglês.

101 Irregular Past Tense Verbs

	PRESENT TENSE	PAST TENSE		PRESENT TENSE	PAST TENSE		PRESENT TENSE	PAST TENSE
1	be	was/were	35	give	gave	69	shake	shook
2	become	became	36	go	went	70	shine	shone
3	begin	began	37	grow	grew	71	shoot	shot
4	bend	bent	38	hang	hung	72	shut	shut
5	bite	bit	39	have	had	73	sing	sang
6	bite	bit	40	hear	heard	74	sink	sank
7	bleed	bled	41	hide	hid	75	sit	sat
8	blow	blew	42	hit	hit	76	sleep	slept
9	break	broke	43	hold	held	77	slide	slid
10	bring	brought	44	hurt	hurt	78	speak	spoke
11	build	built	45	keep	kept	79	speed	sped
12	buy	bought	46	know	knew	80	spend	spent
13	catch	caught	47	lead	led	81	spin	spun
14	choose	chose	48	leave	left	82	spread	spread
15	come	came	49	lend	lent	83	stand	stood
16	cost	cost	50	let	let	84	steal	stole
17	cut	cut	51	light	lit	85	stick	stuck
18	deal	dealt	52	lose	lost	86	sting	stung
19	dig	dug	53	make	made	87	strike	struck
20	do	did	54	mean	meant	88	sweep	swept
21	draw	drew	55	meet	met	89	swim	swam
22	drink	drank	56	pay	paid	90	swing	swung
23	drive	drove	57	put	put	91	take	took
24	eat	ate	58	quit	quit	92	teach	taught
25	fall	fell	59	read	read	93	tear	tore
26	feed	fed	60	ride	rode	94	tell	told
27	feel	felt	61	ring	rang	95	think	thought
28	fight	fought	62	rise	rose	96	throw	threw
29	find	found	63	run	ran	97	understand	understood
30	fly	flew	64	say	said	98	wake	woke
31	forget	forgot	65	see	saw	99	wear	wore
32	forgive	forgave	66	sell	sold	100	win	won
33	freeze	froze	67	send	sent	101	write	wrote
34	get	got	68	set	set			

© Woodward English

Exemplos

Para compreender melhor os verbos irregulares em inglês, confira abaixo alguns

exemplos de frases:

- We **made** this gift for you. (Nós fizemos esse presente para você.)
- He **ate** many pieces of cake. (Ele comeu muitas fatias de bolo.)
- My pencil **fell** beneath my chair. (Minha caneta caiu debaixo da minha cadeira.)
- I **went** to Brazil by plane last month. (Eu fui ao Brasil de avião no mês passado.)
- The child picked up a pencil and **drew** a tree. (A criança pegou um lápis e desenhou uma árvore.)
- The teacher **began** the debate by asking a question about culture. (O professor começou o debate com uma pergunta sobre cultura.)
- I **forgot** to put a stamp on the envelope. (Eu esqueci de colocar um selo no envelope.)
- The child **hid** a toy under a pile of books. (A criança escondeu um brinquedo sob uma pilha de livros.)
- She **became** nervous and **gave** a confused speech. (Ela ficou nervosa e fez um discurso confuso.)
- Joana **chose** the red dress because it **was** cheaper. (Joana escolheu o vestido vermelho porque era mais barato.)

Dica

A melhor maneira de aprender as formas dos verbos irregulares em inglês é praticando e fazendo exercícios. O uso dessas formas em diferentes situações é mais eficiente do que simplesmente o método da "decoreba".

Portanto, consultar a lista acima quando necessário é uma forma interessante de memorizar as formações de cada um. Com o tempo, isso se tornará natural.

Para frases negativas e interrogativas seguimos as mesmas regras dos verbos regulares.

Adaptação: Site Toda Matéria

Questão 3: (EF09LI07): Complete the sentences below with the correct Simple Past inflection of the verb in parentheses. Pay attention to the indicated form - affirmative, negative or interrogative. Then check the correct option. (Complete as frases abaixo com a flexão de Simple Past correta do verbo entre parênteses. Fique atento à forma indicada – afirmativa, negativa ou interrogativa. Em seguida assinale a opção correta).

- The class _____ at 8 a.m. (to begin – negative form).

- I. didn't begin
- II. don't began
- III. not began

- He _____ to work by bus. (to come – negative form)

- I. didn't came
- II. didn't come
- III. not camed

- Why _____ you _____ a cab to the airport? (to take – interrogative form)

- I. will – take
- II. did – take
- III. do – take

- _____ he _____ the race? (to win - interrogative form)

- I. Do – win
- II. Is – win
- III. Did – win

- A) II – II – II – III
- B) I – II – III – I
- C) III – II – I – II
- D) II – II – I – III

Simple Future

O Simple Future (Futuro Simples), também chamado de Future Simple, é um tempo verbal usado para expressar ações futuras que irão ocorrer, ou seja, que ainda não aconteceram. O Simple Future Tense pode indicar uma decisão que está sendo tomada no ato da fala. Além disso, pode expressar um pedido, uma promessa, um aviso, um convite ou uma oferta. Em português, esse tempo verbal corresponde ao Futuro do Presente do Modo Indicativo. Na formação dos tempos futuros em inglês é comum utilizarmos os verbos modais auxiliares *will* e *shall* e a estrutura *going to*.

Futuro com "will"

Geralmente, usamos o **will** para indicar uma ideia de futuro que pode expressar incerteza ou ser decidida no momento da fala.

Regras de formação e exemplos

Affirmative form

A formação de frases de futuro com *will* na forma afirmativa segue a seguinte estrutura:

Sujeito + will + verbo principal no infinitivo sem o to + complemento

Exemplos:

They **will buy** a new house. (Eles **comprarão** uma casa nova.)

We **will go out** tonight. (Nós **sairemos** hoje à noite.)

A forma afirmativa também pode ser utilizada na forma contraída após pronomes pessoais. Para isso, basta usar **'ll** no lugar de **will**.

Exemplos:

I will visit my cousin tomorrow. = I'll visit my cousin tomorrow. (*Visitarei minha prima amanhã.*)

They will arrive at night. = They'll arrive at night. (*Eles chegarão de noite.*)

Negative form

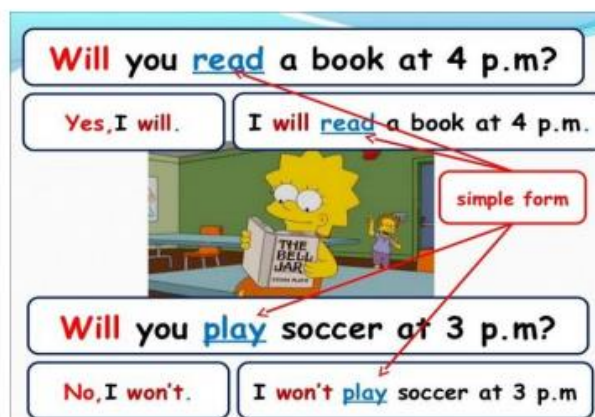
A formação de frases de futuro com *will* na forma negativa segue a seguinte estrutura:

Sujeito + will + not + verbo principal no infinitivo sem o to + complemento

Exemplos:

They **will not buy** a new house. (Eles **não comprarão** uma casa nova.)

We **will not go out** tonight. (Nós **não sairemos** hoje à noite.)



A forma negativa também pode ser utilizada na forma contraída. Para isso, basta usar **won't** no lugar de **will not**.

Exemplos:

Interrogative form

A formação de frases de futuro com will na forma interrogativa segue a seguinte estrutura:

Will + sujeito + verbo principal no infinitivo sem o to + complemento

Exemplos:

Will they **buy** a new house? (Eles comprarão uma casa nova?)

Will we **go out** tonight? (Nós sairemos hoje à noite?)

Futuro com "going to"

Usamos o futuro com **going to** para indicar uma ação futura que já está planejada e que **com certeza** irá acontecer em um futuro próximo.

Affirmative form

A formação de frases de futuro com going to na forma afirmativa segue a seguinte estrutura:

Sujeito + verbo to be (am/is/are) + going to + verbo principal no infinitivo sem o to + complemento

Exemplos:

She **is going to have** lunch with Mary. (Ela **almoçará** com a Mary.)

They **are going to arrive** later today. (Eles **chegarão** mais tarde hoje.)

A forma afirmativa também pode ser utilizada na forma contraída. Para isso, basta usar as formas contraídas do verbo to be depois de pronomes pessoais.

is = 's **are = 're**

Exemplos:

She **is going** to have lunch with Mary. = She **'s going** to have lunch with Mary.

They **are going** to arrive later today. = They **'re going** to arrive later today.

Negative form

A formação de frases de futuro com going to na forma negativa segue a seguinte estrutura:

Sujeito + verbo to be (am/is/are) + not + going to + verbo principal no infinitivo sem o to + complemento

Exemplos:

She **is not going to have** lunch with Mary. (Ela **não almoçará** com a Mary.)

They **are not going to arrive** later today. (Eles **chegarão mais** tarde hoje.)

A forma negativa também pode ser utilizada na forma contraída. Para isso, basta alterar o verbo to be:

is + not = isn't **are + not = aren't**

Exemplos:

She **is not** going to have lunch with Mary. = She **isn't** going to have lunch with Mary.

They **are not** going to arrive later today = They **aren't** going to arrive later today.

Interrogative form

A formação de frases de futuro com going to na forma interrogativa segue a seguinte estrutura:

Verbo to be (am/is/are)+ sujeito + going to + verbo principal no infinitivo sem o to + complemento

Exemplos:

Is she going to have lunch with Mary? (Ela almoçará com a Mary?)

Are they going to arrive later today? (Eles chegarão mais tarde hoje?)

Questão 4: (EF09LI10) Read the following sentences and choose the correct answers. (Leia as seguintes frases e escolha as respostas corretas).

[...] you are going to travel with the “Tren de la Libertad” and visit the Otavalo market.

Do bear in mind that you are not going to be living in luxury [...]

- As ações destacadas referem-se ao tempo I. Presente II. Passado III. Futuro
- As frases estão na forma _____ e _____ respectivamente.

- I. Negativa / afirmativa
- II. Afirmativa / negativa
- III. Negativa / interrogativa

- Neste contexto, a função das expressões em foco é:
 - I. fazer uma previsão sobre algo que pode acontecer
 - II. falar sobre planos
 - III. falar sobre decisões tomadas no momento da fala.

- A) I – II – III B) III – II – II C) II – III – I D) I – III – I

EDUCAÇÃO FÍSICA

Leia o texto a seguir para responder as próximas quatro questões.

História do Atletismo (adaptado)

O atletismo é a forma organizada mais antiga de competição. As primeiras reuniões organizadas da história foram os Jogos Olímpicos, que os gregos iniciaram no ano 776 a.C. [...] Os romanos continuaram celebrando as provas olímpicas depois de conquistar a Grécia no ano 146 a.C. [...] Em 1896 iniciaram-se em Atenas os Jogos Olímpicos, uma modificação restaurada dos antigos jogos que os gregos celebravam em Olímpia. [...] Considerado o esporte-base, por testar todas as características básicas do homem, o atletismo não se limita somente à resistência física, mas integra essa resistência à habilidade física. Comporta três tipos de provas, disputadas individualmente que são as corridas, os saltos e os lançamentos.

Disponível em: <<https://pt.wikipedia.org/wiki/Atletismo>>. Acesso 17 de agosto de 2020.

Questão 1 (EF67EDUCFIS01) Qual a forma mais antiga e organizada de competição?

- A) Futebol B) Luta livre C) Hipismo D) Atletismo

Questão 2 (EF67EDUCFIS01) Em qual cidade que se iniciou os jogos olímpicos da era moderna?

- A) Maratona
B) Olímpia
C) Grécia
D) Atenas

Questão 3 (EF67EDUCFIS01) Em que ano se iniciou os antigos jogos olímpicos?

- A) 776 dc
B) 146 ac
C) 776ac
D) 146 dc

Questão 4 (EF67EDUCFIS01) Podemos dizer que o atletismo se divide em três movimentos básicos do homem. Quais são estes movimentos?

- A) Saltar – chutar – correr
- B) Correr – arremessar – saltar
- C) Arremessar – saltar – nadar
- D) Correr – pedalar – arremessar